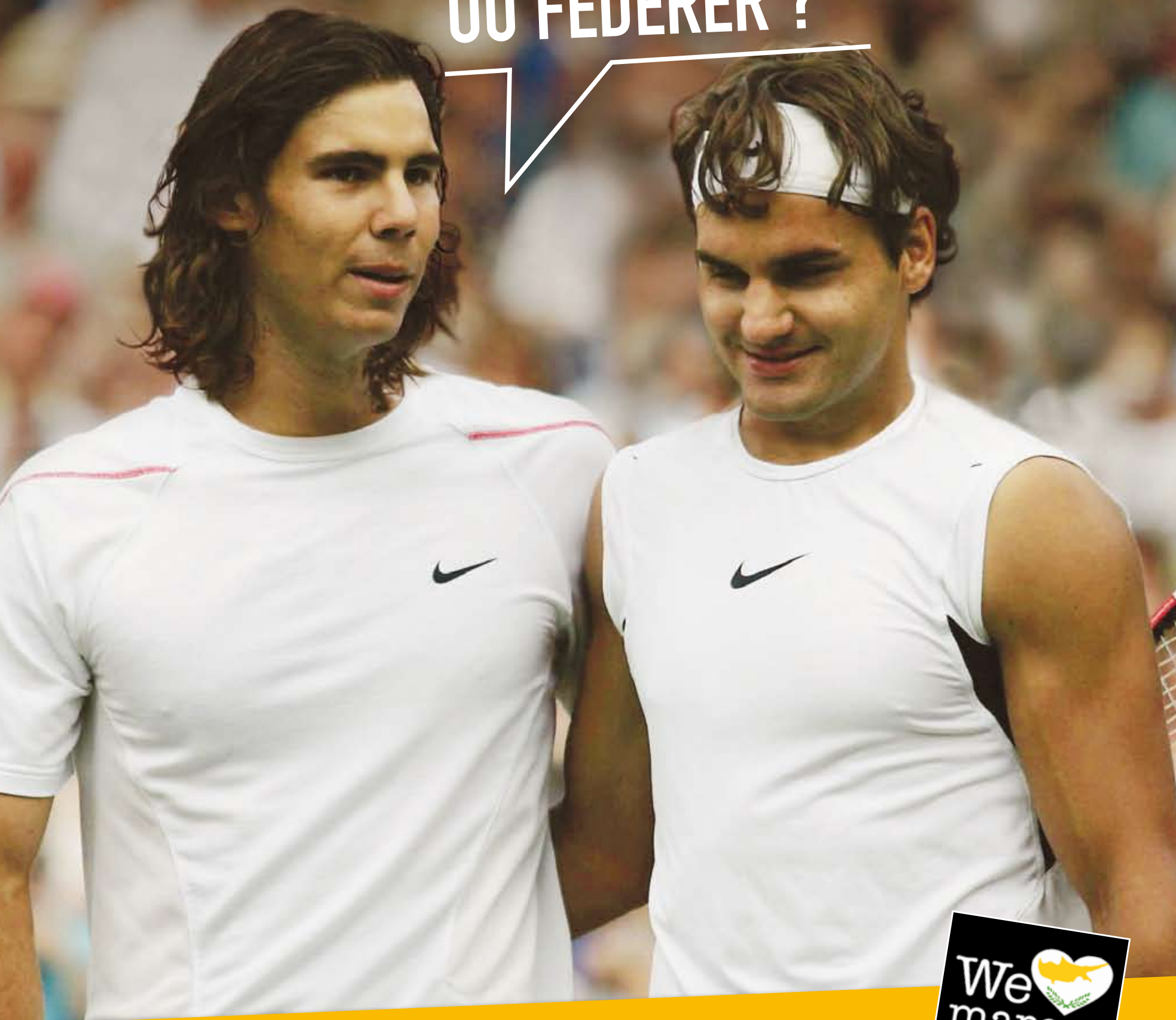


MAGAZINE DE TENNIS 100% GRATUIT - SEPTEMBRE 2008

# GrandChelem #09

[www.welovetennis.fr](http://www.welovetennis.fr)

DIS, T'ES NADAL  
OU FEDERER ?



**TOURNE TON GRANDCHELEM**  
et va vite sur [welovemarcos.com](http://welovemarcos.com)



# Partenaire de tous les tennis

TENNIS DU CŒUR • AMATEUR • ESPOIR • PROFESSIONNEL



Pour le groupe BNP Paribas, être partenaire du tennis c'est être partenaire de tous les tennis. BNP Paribas parraine Roland Garros, la Coupe Davis, la Fed Cup, le Masters Series de Monte-Carlo, le BNP Paribas Masters, les Internationaux d'Italie et plus de 500 tournois dans le monde. Notre implication dans le tennis, nous la mettons chaque jour au service de tous nos clients à travers plus de 80 pays.



**BNP PARIBAS**

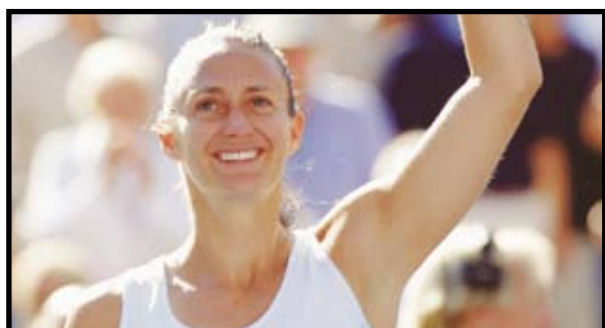
La banque d'un monde qui change





## 22 - MARCEL RUFO

« FEDERER C'EST LE MATADOR. NADAL C'EST LE TAUREAU QUI PARFOIS BAT LE MATADOR »



### 16 Mary Pierce, sa vie, son oeuvre

Blessée en 2006, Mary Pierce tente de revenir une dernière fois. Elle a accordé à GrandChelem une interview exclusive pendant l'été.



### 18 US Open : Andy, dis-moi oui !

Retour sur une quinzaine de feu à New-York et sur l'avènement du plus Ecossais des Anglais. Et puis Serena, Juan-Martin, Novak, Rafael ! N'en jetez plus !



### 29-35 Cahier Test Raquettes

La rentrée de septembre c'est le test raquettes avec les découvertes et les coups de coeur de la rédaction. Un sacré cru 2008.



### 39 Baghdatis : We love Marcos !

Il change de raquette, il a sué pendant tout l'été pour revenir, c'est le Baghdatis en Tecnifibre que GrandChelem a rencontré pour une interview vérité.

## EDITORIAL

### T'ES NADAL OU T'ES FEDERER ?

C'était il y a 30 ans. On était Borg ou on était McEnroe, on ne pouvait pas être les deux. On ne savait pas tout ce qui reliait secrètement les deux joueurs. On ne savait pas que l'un (McEnroe) admirait l'autre jusqu'à vouloir copier son look cheveux longs-bandeau et se tenir à carreau dès qu'il jouait contre l'autre. On ne savait pas que l'autre (Borg) admirait la passion et le talent que mettait le premier pour prendre le tennis et le filet d'assaut. On parlait d'opposition de style : le feu contre la glace, le volleyeur contre le lifteur. On ne voyait pas que Borg et McEnroe avaient tant de choses en commun. On ne voyait pas que Borg gagnait Wimbledon en faisant service-volée sur les deux balles. On ne savait pas que McEnroe avait appris le tennis sur terre battue. Depuis 3 ans que Rafael Nadal et Roger Federer se tirent la bourre, c'est le même débat qui est en train de s'engager au fil d'une rivalité comme on ne l'avait plus vue depuis 30 ans (désolé, Pete et André), rivalité récemment décuplée par un moment de grâce. Car c'est bien dans une sorte de tunnel spatio-temporel que les deux joueurs ont fait rentrer le tennis lors du 5ème set de la finale du dernier Wimbledon, une sorte de 4ème dimension tennistique où, selon la belle expression de Fabrice Santoro, il fut juste dommage que le tennis ne connut point le match nul. Et la question « T'es Nadal ou t'es Federer ? » de prendre un contour encore plus opaque que le débat Borg-McEnroe en son temps. Non « être Nadal » ne peut plus signifier être le besogneux de la terre qui ne gagnera jamais ailleurs qu'à Paris. Non « être Federer » ça ne peut plus se résumer au génie ultradoué qui va tout gagner parce qu'il est le plus grand joueur de tous les temps et puis c'est tout. Même Federer déteste qu'on parle d'innée à son endroit et c'est justement à l'aune de l'immense respect, du mystérieux respect qui relie désormais les deux champions et le talent spécifique qu'ils s'attribuent, qu'il faut régler sa grille de lecture. C'est à cette découverte intime que vous invite ce GrandChelem numéro 9. Ne soyez pas étonner qu'on y découvre un Federer nadalien et un Nadal federien. Ces deux-là seront à tout jamais inséparables. Et nous n'avons encore rien vu.

La rédaction

**GrandChelem**

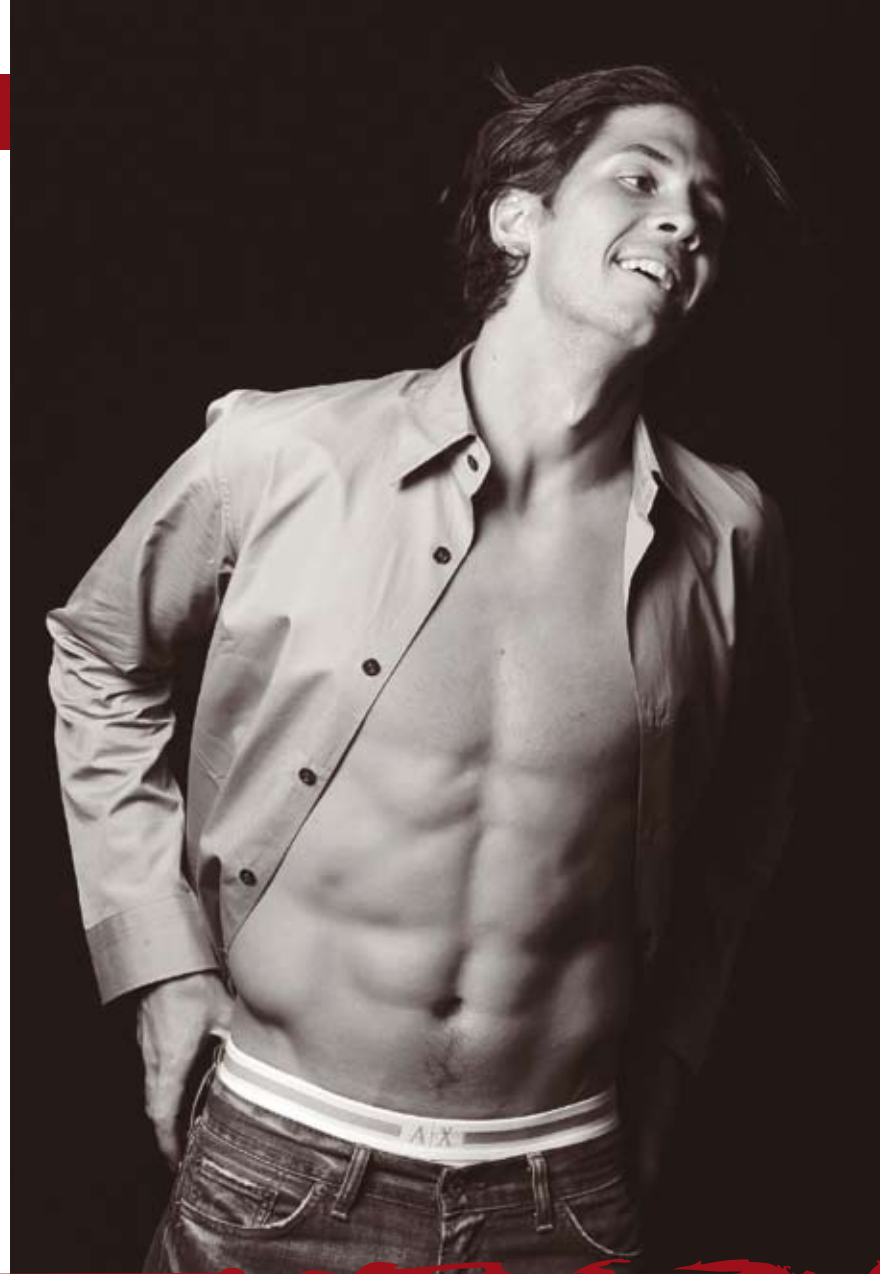
Diffusion : 40.000 exemplaires en diffusion nationale dans plus de 690 points (clubs de tennis, tournois et compétitions, centres de stage, magasins spécialisés). Liste des points disponibles sur [www.grandchelem.fr](http://www.grandchelem.fr) - Ce numéro est également distribué en Belgique (60 points). - GrandChelem, le magazine gratuit 100% tennis. - Fondateur et Directeur de la publication : Laurent Trupiano ([laurent.trupiano@grandchelem.fr](mailto:laurent.trupiano@grandchelem.fr)) - Rédacteur en chef : Benjamin Rassat ([benjamin.rassat@grandchelem.fr](mailto:benjamin.rassat@grandchelem.fr)) - Rédacteurs : Sébastien Kozaczyk, Audrey Riou - Ont collaboré à ce numéro : Antoine Trupiano, Carla Trupiano, Enzo Trupiano et Julie Trupiano, Secrétaire de rédaction : Mehdi Badakhch - Marketing : Alexandra Saper - Photos : Caillaud Chryslène, Gianni Ciacca (Sportvision) - Création artistique et mise en page : Séverine Béchet (SBDdesign - [www.studiosbdesign.com](http://www.studiosbdesign.com)) - Le site internet GrandChelem : <http://www.grandchelem.fr> - Webmaster Editorial : Audrey Riou ([audrey.riou@grandchelem.fr](mailto:audrey.riou@grandchelem.fr)) - GrandChelem est édité par la société Convergence Media 8 rue Joseph Cugnot, 38300 Bourgoin Jallieu - Rédaction et publiée : 04.78.37.90.88 - Vos réactions et remarques : [redaction@grandchelem.fr](mailto:redaction@grandchelem.fr)

Remerciements : Patrice Dominguez, Sarah Pitkowski, Yan Kayzen. Au TC Pont-Evêque et à son président Olivier Goury, à Hélène Gondran du TC Fidèsien.

## A POIL L'ATP !

Quelle émotion quand la rédaction de GrandChelem a reçu en main propre le tout nouveau, tout chaud calendrier 2009 de l'ATP. Douze portraits noir et blanc de champions ayant tombé la chemise, soit un tour du monde des beaux gosses du circuit. « Je pense que les joueurs du calendrier ont montré d'autres choses. Pas sur le court, ni dans le contexte du tennis mais juste ce que nous sommes : des athlètes. » explique Ivan Ljubicic alias Monsieur Juillet. Mention spéciale de la rédaction pour Fernando Verdasco (l'homme de Juin), qui avec ses tablettes de chocolat et son petit sourire en coin saura satisfaire l'oeil des plus gourmandes.

**A déguster sans modération :** Tommy Robredo, Fernando Gonzalez, Tommy Haas, Marcos Baghdatis, Tomas Berdych, Fernando Verdasco, Ivan Ljubicic, Juan Monaco, Mikhail Youzhny, Paradorn Srichaphan, Paul-Henri Mathieu, Dmitry Tursunov et les frères Bryan sur <http://www.atptennis.com/2009Calendar>.



## GRANDCHELEM AU SECOURS DE MATS WILANDER



23 mai dernier, Le Coq Sportif a décidé de frapper un grand coup en organisant le «rematch» pour fêter les 25 ans de la victoire de Noah à Roland-Garros. Le décor est planté, une péniche aménagée en terrain de tennis va parcourir la Seine. A son bord Yannick Noah et Mats Wilander rejouent ce match d'anthologie. Yannick avec son polo jaune et blanc et son fameux cadre à trois branches et Mats Wilander avec son éternelle Rossignol F200. Petit hic, Rossignol ne fabrique plus de raquettes et impossible de trouver quelqu'un en possession de ce cadre mythique. C'est là que GrandChelem intervient. Car si vous ne le saviez pas encore, la rédaction détient par l'entremise de son directoire une des plus grandes collections de raquettes ayant remporté un Grand Chelem. La F200 de Mats ? Pas de problème, elle trône chez GrandChelem sur le mur à côté de la Puma de Boris Becker et de la Dunlop de McEnroe. Alors qu'est-ce qu'on dit Mats ? Tack så mycket GrandChelem \*

WEB <http://www.lecoqsportif.com>

\*Merci beaucoup GrandChelem

## LE PLANETO

WEB <http://www.planeto.fr>



Le planeto est l'objet à se procurer pour cette rentrée tennistique. Le concept est simple : un socle amovible, un élastique et une balle. Son inventeur, Guy Gallou en est fier et il a raison: « Le planeto a été créé pour les enfants mais c'est également un excellent outil pour les compétiteurs qui peuvent s'en servir comme sparring partner lors de leurs échauffements ». Chaque démonstration le confirme, le Planeto est plébiscité et les champions en herbe se bousculent pour tester cet outil pédagogique encore peu connu. Quant aux adultes nous n'avons qu'un conseil à leur donner : contrôlez votre frappe et anticipez car la balle revient vite, très vite...

➔ <http://www.welovetennis.fr>



# Rendez-vous SEPTEMBRE / NOVEMBRE 2008

## Temps Forts

13-19 octobre : Madrid Masters Series  
27-2 novembre : BNP Paribas Masters Series  
10-16 novembre : Masters Cup

## ATP

19-21 septembre : demi finale Coupe Davis  
Argentine - Russie et Espagne - USA  
22-28 septembre : Pékin / Bangkok  
29-5 octobre : Tokyo / Metz  
6-12 octobre : Vienne / Stockholm / Moscou  
20-26 octobre : Lyon / Bâle / saint Petersburg  
10-16 novembre : Masters Cup, doubles  
21-23 novembre : Coupe Davis, finale

## WTA

13-14 septembre : finale de la Fed Cup,  
Espagne - Russie  
15-21 septembre : Tokyo / Guangzhou  
22-28 septembre : Pékin / Séoul  
29-5 octobre : Stuttgart / Tokyo / Tachkent  
6-12 octobre : Moscou  
13-19 octobre : Zurich  
20-27 octobre : Linz / Luxembourg  
27-2 novembre : Québec City  
3-9 novembre : Doha

## FRANCE

### Challengers

24-30 septembre Open de l'Isère  
6-12 octobre Open de Rennes

### Circuit féminin IWC

15-21 septembre  
Open Gaz de France Région Limousin  
22-28 septembre  
Open Gaz de France Clermont Auvergne  
6-12 octobre  
Open Gaz de France Internationaux de Touraine  
13-19 octobre  
XVIII Internationaux de Saint-Raphaël  
20-26 octobre  
Internationaux féminins de La Réunion /  
Internationaux féminins de la Vienne  
27-2 novembre  
Open Gaz de France Nantes Atlantique  
3-9 novembre  
Open du Havre



« Quand j'étais sur le court avec mon trophée de finaliste, je me disais que c'était la cérémonie des Oscars et que j'avais le prix de la meilleure actrice dramatique... parce qu'il paraît que je fais du cinéma sur le court ! Maintenant, il faut que je me couche tôt ce soir pour être en forme demain matin... pour le shopping. Avec le chèque que je viens de recevoir, je vais pouvoir en acheter des choses ! »

Jelena Jankovic, à l'issue de la finale de l'US Open

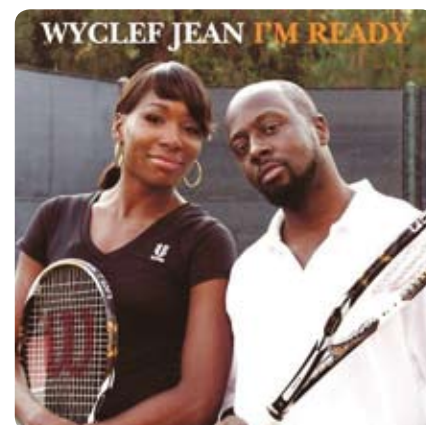
## ● Musique ●

### VENUS WILLIAMS READY OR NOT ?

Vénus a toujours inspiré les artistes. Des Bananarama à Alain Bashung en passant par Air ou The Velvet Underground, chacun y est allé de sa petite chanson sur la Déesse de l'amour. C'est au tour de Wyclef Jean de s'y coller. Le chanteur haïtien a trouvé sa muse sur les courts en la personne de Venus... Williams. Avec une chanson intitulée « I'm ready ! The Venus Song », l'ex-leader des Fugees déclare sa flamme à la championne américaine : « La détermination de Venus et sa force mentale m'inspirent ! Telle Isis, sa puissance doit être célébrée ! ». Cet hommage a particulièrement touché l'aînée des soeurs Williams qui avoue être une inconditionnelle du chanteur : « Je suis fan des Fugees depuis des années, de Wyclef en particulier. C'est un auteur, compositeur, chanteur et producteur fantastique qui ose mêler les genres et qui touche la vie des gens. ». Un mélange si réussi que Venus a décidé d'écouter le titre en boucle pendant son US Open pour se stimuler. Nolwenn Leroy est actuellement en studio pour enregistrer son troisième album, Arnaud Clément (son amoureux) affûte déjà son casque. Vite Nolwenn avant qu'il ne soit trop tard !

Pour plus d'information sur [www.tenniswiz-art.com](http://www.tenniswiz-art.com)

WEB <http://www.venustennis.com>



## STATS ET CHIFFRES

**/// FEDERER ///** Commence le tennis à 3 ans - Dès 8 ans, champion national. - Premier match professionnel en 1998 à Gstaad - Première finale sur le circuit en 2000 à Marseille - Premier titre sur le circuit en 2001 à Milan - 17 000 000 de pages référencées sur google.com **/// NADAL ///** Commence le tennis à 4 ans - Premier tournoi remporté à 8 ans, aux Baléares. - Premier match professionnel en 2001 à Madrid - Première finale sur le circuit en 2004, à Auckland - Premier titre sur le circuit en 2004, à Sopot - 49 200 000 de pages référencées sur google.com

## ● Sosie ● QUI ACE ?

« Je suis déçu par son attitude, je n'aurai jamais agi comme cela ». Le compliment de James Blake s'adresse à Fernando Gonzalez, après leur demi finale aux JO de Pékin. Le Chilien vient de trébucher sur la balle mais personne ne l'a vu. Pas comme Fabrice Fiorèse. Lui quand il trébuche, tout le monde le voit. Vincent Delerm a une théorie tragi-comique sur le sujet : Les plongeurs ont une coupe de cheveux qui les déséquilibre. C'est le cas de Fiorèse, nouveau Ginola des surfaces de réparations. Pour Gonzalez, fan du Colo-Colo, le club chilien de Zamorano, un seul credo : pas vu, pas pris et on joue l'arbitre : « On était sur le court depuis deux heures et demi. J'étais vraiment fatigué. J'ai juste essayé d'éviter la balle, mais je n'ai pas senti si elle avait touché la raquette ». Fernando, Fabrice, Fair-play. Cherchez l'erreur !



les arènes/METZ

**OPEN**  
**moselle**

du 27 septembre au 05 octobre 2008

03 87 21 14 17

[www.opendemoselle.com](http://www.opendemoselle.com)

Logos: Conseil Général Moselle, Les Arènes Metz, Lagardère métropoles, Ligue Lorraine de Tennis, ATP, Mercedes-Benz, BNP PARIBAS, Paris Première, Le Républicain Lorrain, METZ.



## NOVAK DANS LES FILETS DE LERYN

C'est l'idylle du moment : Novak Djokovic sort avec Leryn Franco. La Paraguayenne qui a participé au concours du lancer de javelot des derniers Jeux Olympiques y est allée franco pour séduire le beau Serbe. Si la belle, Miss Bikini Univers, a de quoi faire entre ses sorties sur les podiums de mode et ses entraînements de javelot, elle a quand même trouvé le temps d'accompagner son Nole à l'US Open, pour le soutenir. « Le mannequinat est un moyen pour moi de continuer mon sport. Les heures sont flexibles et vous pouvez gagner facilement de l'argent ». Femme de Djokovic, les horaires seraient encore plus flexibles. Reste à se supporter la belle-famille.



## LA FRENCH RACE A LIEU AUSSI EN BAIE DE SOMME

Alors que le calendrier tricolore est très chargé en cette fin d'année avec l'Open de Moselle (29/5 octobre), Le Grand Prix de Tennis de Lyon (20/26 octobre), et bien sûr le BNP PARIBAS Masters (26/01 novembre), avec en point d'orgue, en décembre, le Masters France à



Toulouse, l'Open de la Baie de Somme (Tennis Club de Rue-Le Crotoy du 16 au 28 Septembre) est aussi un moment très particulier puisque les plus grands pros répondent présents : « C'est vrai que c'est un sacré pari de faire venir des vedettes sur ce type de tournoi, mais il faut croire qu'il est réussi car ils reviennent chaque année » explique Emmanuel Mas, le juge arbitre du tournoi. Même si le vainqueur n'aura pas de point pour se qualifier pour le Masters France, Gilles Simon ou encore Paul Henri Mathieu vont défendre chèrement leur peau pour succéder à Jo-Wilfried Tsonga.



**BNP PARIBAS  
MASTERS**

**BERCY**  
**25 OCT - 2 NOV**  
**2008**

**INFORMATIONS  
ET RÉSERVATIONS :**  
**01 47 43 45 55**  
**[www.tennis-billets.fr](http://www.tennis-billets.fr)**

LA FÉDÉRATION FRANÇAISE



**RAFAEL NADAL**



**Pour relever le**

UN ÉVÉNEMENT **ATP MASTERS SERIES**

INDIAN WELLS

MIAMI

MONTE-CARLO

ROME



**BNP PARIBAS**



**Mercedes-Benz**



**SAGEM**



**SOUTH AFRICAN AIRWAYS**



## National Tennis Cup 2008

« C'est un grand moment pour Federer. J'étais un de ces critiques qui pensaient que ses chances de gagner un Grand Chelem étaient terminées. Après cela, je dirais qu'il va continuer à gagner, et même plusieurs autres Grands Chelems, s'il continue de jouer avec cette passion. »



Mats Wilander, après la victoire de Roger Federer à l'US Open 2008

### ● Christophe Lesage ●

« LES JOUEURS VEULENT TOUS ALLER AU CAP D'AGDE ! »

CRÉATEUR DU NATIONAL TENNIS CUP, LE PLUS GRAND TOURNOI AMATEUR AU MONDE, CHRISTOPHE LESAGE NOUS CONFIE SES AMBITIONS ET LES NOUVEAUTÉS DE CETTE CUVÉE 2008.

#### Où en est le National sportivement parlant ?

Il se porte très bien. Plus de 26000 joueurs ont participé aux phases qualificatives avec plus de 110 clubs partenaires. On a pour objectif de passer à 150 la saison prochaine. D'ailleurs cette année, on a été surpris par l'augmentation des non classés. On sent une vraie volonté des joueurs de batailler pour obtenir leur ticket pour les phases finales au Cap d'Agde.

#### Cela fait plus de 20 ans que tu es aux commandes de cet événement et il me semble que tu aimerais être plus soutenu ?

Je pense que cette compétition participe au rayonnement du tennis. Et je ne suis pas toujours entendu par les institutions. C'est un petit regret

mais je m'attache avec mon équipe à continuer à offrir un moment de grande convivialité même si avec plus de moyens on pourrait aller encore plus haut.

#### Cette année, la vraie nouveauté c'est l'arrivée d'un nouveau partenaire tennis ?

Tout à fait, Head arrive avec beaucoup d'idées, d'ambition, j'en suis ravi. Cela donne un nouveau souffle. Avec Asics, Kia Motors déjà très efficaces, on devrait passer un cap supplémentaire.

#### Welovetennis.fr est partenaire de ta compétition, ça c'est une reconnaissance !

(Rires) Dès que GrandChelem est arrivé, j'ai senti le ton du National. Il était donc naturel d'associer welove-

tennis.fr, votre nouvelle marque, au National. On est dans le même axe, on est des vrais passionnés. On vit le tennis intensément qu'il soit amateur, de club ou de très haut niveau.



ANÇAISE DE TENNIS PRÉSENTE

# TRAPE-LA TU PEUX !



ROGER FEDERER

défi et gagner : [www.rattrapelasitupeux.com](http://www.rattrapelasitupeux.com)

HAMBOURG

TORONTO

CINCINNATI

MADRID

BNP PARIBAS MASTERS

SHANGHAI 2008

CANAL+

Sogeres

RICOH

INDESIT

SEZ

adidas

20 minutes

FF  
FÉDÉRATION FRANÇAISE DE TENNIS





# welovetennis.fr

## EST LE PORTAIL TENNIS DE LA R

LANCÉ EN MAI À L'OCCASION DE ROLAND-GARROS IL EST DEVENU LE SITE INTERNET À CONSULTER POUR S'INFORMER ET SURTOUT COMMENTER L'ACTUALITÉ DU TENNIS.



### DES SPÉCIALISTES QUI MOUILLENT LA CHEMISE

Patrick Mouratoglou, fondateur de l'Académie qui porte son nom, coach d'Anastasia Pavlyuchenkova intervient régulièrement sur le site dans son blog pour réagir mais aussi expliquer ses choix, sa passion. Présent tout au long de la saison sur le circuit mondial il apporte son expertise.

Luca Appino, dénicheur de talents, très proche de Rafa, nous livre ses impressions de l'intérieur de tous les Player's Lounge de la planète. C'est souvent décalé, mais aussi très intimiste.



### UN FIL INFO POUR DES EXCLUSIVITÉS ET DES SCOOPS

Un coup de fil, une info, Welovetennis.fr vous livre le meilleur avec une vue très internationale du tennis. Souvent sur le terrain, vous aurez aussi le privilège de suivre de près tous les actualités un peu « off » du circuit tricolore. Avec Metz, Lyon, Bercy, et le Masters Toulouse, le fil info va bouillir



### Les 10 enseignements à tirer de l'US Open 2008

On cherche Apolline ? On la trouvera en bas au premier carrefour. Elle n'a pas bougé. Elle est toujours en bas au premier carrefour. En suspension.

### Federer : "Un trophée très particulier"

Après ses des deux défaites de Roland Garros et de Wimbledon, le Suisse ne voulait absol...

### Murray : "Faire mieux la prochaine fois"

Le finaliste de l'US Open se défait de sa quinzaine. Meilleur joueur de la Serie, il part...

### Serena is the number one

En dominant en deux sets la Jankovic (6-4, 7-5), Serena Williams fait coup double. Elle gagne ...

### Nadal : "le problème ? les matches que j'ai joués"

Fair-play dans la victoire contre dans la défaite, le n°1 mondial



# ÉDACTION DE GRANDCHELEM



## DES RÉACTIONS PAS PIQUÉES DES HANNETONS !

Welovetennis c'est VOTRE site, il a été construit pour que vous puissiez réagir, donner votre éclairage, et le moins que l'on puisse dire c'est que cela fonctionne... Alors n'hésitez plus, prenez la plume sur welovetennis.fr



## APOLLINE CELESTE

Nadalienne convaincue, elle mettait déjà le feu sur la précédente version du site. La nouvelle version ne l'a pas calmé, et personne ne reste indifférent à ses prises de position.

## UNE RÉDACTION QUI N'AIME PAS LA LANGUE DE BOIS !

Même si nous sommes attaqués, bousculés, lorsque nous défendons un joueur, lorsque nous critiquons un champion, la rédaction garde sa ligne éditoriale. Toujours guidée par la passion de la petite balle jaune, et la volonté d'ouvrir le débat.







➔ **MARC ASSOUS**

## « RÉUNIR L'ENSEMBLE DES ACTEURS DU TENNIS »

SPÉCIALISTE DES SALONS, LE CRÉATEUR DU SALON DU GOLF EST AUSSI UN AMOUREUX DE LA PETITE BALLE JAUNE. NATURELLEMENT, IL A DÉCIDÉ DE LANCER LE PREMIER SALON DU TENNIS. RÉSUMÉ D'UNE INITIATIVE DÉJÀ COURONNÉE DE SUCCÈS.

### Quand vous est venue l'idée de fonder le Salon du Tennis ?

Je dirais en 2005. En fait, j'ai eu l'idée de créer le salon du tennis bien avant le salon du golf. Le tennis est un sport populaire et aucun salon spécifique n'existe dans le monde. C'est une 1ère mondiale : la France mérite son salon du Tennis. Mon idée s'est donc affinée autour de ce projet. J'ai alors rencontré des acteurs importants du secteur et j'ai rapidement perçu un engouement autour de cet événement.

### Comment votre prise de contact avec les marques s'est-elle déroulée ?

J'ai tenu à bien expliquer ma démarche et mes objectifs pour me faire comprendre auprès des institutions et des équipementiers. J'ai d'ailleurs été très bien reçu par la Fédération Française et la FIFAS. Les marques comme Wilson, Babolat ou Prince et les distributeurs comme Sports center, 5ème set ont, eux aussi, tout de suite répondu présent. Tecnifibre et Yonex sont également favorables. Mon but est avant tout de réunir la famille du tennis dans toutes ses dimensions. Praticants assidus, passionnés, professionnels du secteur, enseignants, tout va être mis en place pour que les amoureux de la balle

jaune soient satisfaits.

### Le bruit court qu'il va y avoir la possibilité de tester le matériel !

C'est un des grands objectifs du salon : permettre de tester grandeur nature le matériel. Pour cela, on va construire un court un peu spécial ressemblant au court mis en place lors de l'exhibition Nadal-Federer en Espagne. La moitié du terrain sera en terre battue, l'autre en résine. Les joueurs changeront donc de chaussures à chaque changement de côté. Chaque marque bénéficiera d'un demi-court de tennis afin de faire tester aux visiteurs leurs nouvelles raquettes et des coaches prodigueront des conseils. Le salon se voudra très festif. Là aussi les partenaires ont joué le jeu. Je peux vous garantir qu'aucun visiteur ne partira les mains vides. Plus de 50 000 euros de dotation seront à gagner en radio et au travers de tournois organisés au sein du salon (raquettes, sacs, balles, voyages, stages en France et à l'étranger).

### On est à moins de cinq mois de l'ouverture. La tension doit monter. Un salon se prépare très en amont ?

Un peu de tension, c'est vrai. Sur les 6 000 m²

de surface, il nous reste 1 000 m² à commercialiser. On a donc encore un peu de boulot pour que tout soit bouclé. (rires).

### Quels sont vos objectifs en terme de visiteurs ?

D'après certaines institutions, nous pourrions dépasser les 60 000 visiteurs sur les 3 jours. En tout cas, on va mettre le paquet en terme de communication. On mettra tout en œuvre pour y parvenir. Il existe d'ailleurs une offre spéciale licenciés sur notre site web. Comme le salon du Tennis est commun avec le salon du golf, les entrées du salon du Golf permettront également aux visiteurs de se rendre dans l'univers de la petite balle jaune gratuitement et vice versa. Il y aura

un passage entre les deux halls. Alors le RDV est pris les 14/15/16 Mars 2009 à la Porte de Versailles (Hall 3.1).



**LE SALON DU TENNIS SE TIENDRA DU 14 AU 16 MARS 2009 PORTE DE VERSAILLES.**

- La journée du vendredi 13 Mars est réservée aux professionnels.
- 6 000 m² d'exposition.
- Prix d'entrée préférentiel en s'inscrivant dès maintenant sur

[www.salondutennis.fr](http://www.salondutennis.fr)



# TENNISEUM

LE MUSÉE DE ROLAND-GARROS

# EXPO



## RENÉ LACOSTE VISIONNAIRE

JUSQU'AU 30 NOVEMBRE 2008

STADE ROLAND-GARROS  
2, AVENUE GORDON-BENNETT

75016 PARIS

ENTRÉE PORTE DES MOUSQUETAIRES

ACCÈS : MÉTRO PORTE D'AUTEUIL  
LIGNE 10

TÉL. : 01 47 43 48 48

E-MAIL : TENNISEUMVISITES@FFT.FR

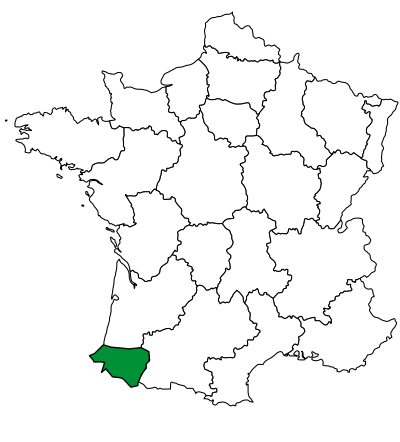


TENNISEUM

LE MUSÉE DE ROLAND GARROS

[www.tenniseum.fr](http://www.tenniseum.fr)





## L'ESPRIT CLUB avec le coq sportif

POUR CE NUMÉRO DE RENTRÉE, NOUS LANÇONS EN PARTENARIAT AVEC LE COQ SPORTIF, UNE RUBRIQUE QUI METTRA EN AVANT LES PLUS BEAUX CLUBS FRANÇAIS. POUR DÉBUTER, NOUS PARTONS À L'AVIRON BAYONNAIS, UN CLUB CHARGÉ D'HISTOIRE QUI CONFIRME QUE LE PAYS BASQUE EST UNE TERRE D'ACCUEIL, DE CONVIVIALITÉ ET DE RESPECT.



**En quoi l'Aviron Bayonnais est un club particulier ?**

Par son histoire d'abord, notre numéro

d'immatriculation au sein de la ligue CBBL est le 001, on est donc un club très ancien (NDLR : La date de fondation du club est 1912). De par notre emplacement, puisque nous sommes au pied des remparts de Vauban, c'est un peu pour cela que l'on estime à juste titre que notre club fait partie des plus beaux en France.

**Effectivement, frapper la balle dans ces conditions, cela doit être un peu spécial ?**

C'est évidemment une expérience exceptionnelle, d'ailleurs tous les joueurs qui découvrent ce lieu sont bluffés. C'est aussi un avantage pour les matches par équipes (rires).

**Il se dit qu'il existe comme au club de football de l'Athletico Bilbao, une « préférence basque » pour jouer au sein de l'Aviron Bayonnais ?**

Ce n'est pas exactement cela. En fait nous nous efforçons d'avoir comme ce célèbre club de football basque une vraie politique de formation, d'amener nos jeunes à un niveau qui leur permet de jouer dans notre équipe première. Car évoluer en équipe première à l'Aviron Bayonnais reste une expérience unique.

**Pour vous c'est quoi l'Esprit Club !**

C'est s'investir, donner un coup de main. Cela passe souvent par du bénévolat. L'Esprit Club



LE PRÉSIDENT  
**A LA PAROLE**

## XABI

c'est également une attitude sur et en dehors du court. Jamais vous ne verrez un joueur de l'Aviron Bayonnais brader ou lâcher un match. Cela ne fait pas partie de notre culture. Enfin, c'est aussi rester attentif, ouvert aux autres. Par exemple pour symboliser ces idées, nous avons le projet et l'ambition d'organiser un important tournoi de tennis handisport, et je peux vous dire que tout le club est vraiment motivé par cette idée.

**On parle d'une crise de bénévolat dans le secteur associatif, visiblement cela n'existe pas chez vous ?**

Nous sommes bien organisés. En tant que président, j'ai la chance de pouvoir m'appuyer sur une équipe motivée. C'est peut-être aussi lié à notre région. J'ai remarqué que certains clubs essayent plus d'attirer des clients que des membres de leur club. Je veux dire par là qu'il y a une certaine volonté de multiplier les moyens, une certaine course à l'équipement.

**Cette course, ce n'est pas un de vos soucis...**

Nous n'avons pas le droit de construire des courts couverts au pied des remparts, donc pour nous cette « course à l'équipement » ne sera jamais d'actualité. Il y a quelques temps, il avait été évoqué la possibilité de changer de lieu. Cette option a été très vite rangée au placard. Nous avons préféré un lieu mythique à une expansion « économique ».



## LA « STAR » DU CLUB SE NOMME HENRY XVI

Henry Crutchet, aujourd'hui âgé de 77 ans, a un parcours sportif assez incroyable. Ce sportif affirmé, qui avait déjà pratiqué de nombreuses disciplines, se met au tennis assez tard autour de ses 35 ans. Amoureux de la compétition, il parvient à gravir rapidement les échelons et se retrouve négatif à 45 ans, le tout en passant le diplôme de BE3 entraînant au passage les joueurs du Bataillon de Joinville. Réservé, ce champion aux 16 titres nationaux, d'où le surnom d'Henry XVI, a aujourd'hui 77 ans et maintient un classement à 15/2. « Lors de notre tournoi cette saison, il a été opposé à un jeune, classé 15/1, il l'a poussé au 3ème set. Son adversaire n'a rien compris » s'amuse xabi.





# L'ESPRIT CLUB

**ROMAIN COIRAULT**

International concept manager chez le Coq Sportif

CELA FAIT DEUX ANS QUE LE COQ SPORTIF A MIS L'ACCENT SUR UNE STRATÉGIE DE PROXIMITÉ AU SEIN DE LA "COMMUNAUTÉ TENNIS" AXÉE AUTOUR DES 'CLUBS DE TENNIS'.

Le club est un lieu d'échanges socioculturels et de transmission de valeurs qui symbolise bien les valeurs chères au Pur Esprit du Sport du Coq Sportif. On y retrouve tous les attributs de la véritable 'culture tennis' : l'esprit d'équipe, la compétition de haut niveau, la formation des générations futures, le respect des traditions, la convivialité, et surtout la festivité !

En France, comme à l'international, nous nous sommes tout d'abord intéressés aux clubs emblématiques qui pour la plupart possèdent un fort capital historique, jouissent d'un cadre exceptionnel et font partie du patrimoine tennistique de leurs pays. Ainsi le Nice LTC, la Villa Primrose à Bordeaux, le RungstedHørsholm Tennisklub au Danemark, le Circolo Tennis Club Montecatini Terme en Italie, et l'Athens Tennis Academy en Grèce sont nos derniers partenaires.

Nous avons décidé d'aller un peu plus loin en nous intéressant à l'esprit singulier et l'énergie particulière que l'on peut retrouver au sein du 'club'. Nous nous sommes ainsi naturellement rapprochés de clubs un peu plus atypiques, au caractère fort, aux traits uniques et au charme authentique comme l'Aviron Bayonnais par exemple.

Bien qu'on y retrouve des ambiances distinctives, ces clubs ont tous en commun d'avoir un véritable "esprit club", c'est-à-dire une vraie convivialité, une bonne humeur ambiante que l'on retrouve pendant les matches d'équipe, dans le club house, ou bien même dans les vestiaires après une partie...

Cet "esprit club" repose bien souvent sur les personnalités qui forment le club. L'Aviron Bayonnais a la chance de pouvoir compter sur ses « piliers », Xabi et Régis, tous deux bénévoles, que ce soit pour accompagner et très souvent ambiancer les déplacements des équipes, animer le méchoui de l'été annonçant le début des Fêtes de Bayonne ou bien organiser la kermesse annuelle pour les enfants de l'école de tennis !

RETROUVEZ TOUTES LES VIDÉOS DU 'TENNIS BASQUE' ET "L'ESPRIT CLUB" DE L'AVIRON BAYONNAIS SUR [WWW.LECOQSPORTIF.COM](http://WWW.LECOQSPORTIF.COM) ET [WWW.WELOVETENNIS.COM](http://WWW.WELOVETENNIS.COM)



## LA FIGURE DU CLUB

**RÉGIS**



« Je ne revendique par le titre de figure du club. Je suis avant tout un sportif et un vrai passionné de tennis. Je suis égale-

ment très fier de faire partie de l'Aviron Bayonnais où j'ai l'habitude de dire

qu'il y règne une ambiance identique à celles des « Barjots » en 1992 aux JO de Barcelone. A ce sujet j'ai une anecdote assez croustillante. Un jour avant une rencontre de match par équipes face au Monte Carlo Country Club, on avait décidé de s'échauffer en jouant au tennis à mains nues. Nos amis monégasques ont cru qu'ils avaient à faire à des « fous », toujours est-il qu'ils sont rentrés sur le rocher avec une belle défaite. L'autre particularité ici, c'est notre identité basque, jouer le samedi en étant accompagnés par les chants des supports du club de rugby dont le stade se situe juste en face c'est quand même grandiose. Pour rien au monde, je ne quitterai l'Aviron Bayonnais. Je terminerai en disant que chez nous, il est aussi important d'être fêtard que joueur de tennis, que le 4ème set est sacré, c'est presque une religion (rires).



### FICHE DE CLUB

#### AVIRON BAYONNAIS

- 12 courts dont 2 couverts qui ne se situent pas sur le site des remparts.
- 500 membres, 2 BE à temps plein
- Ecole de tennis de plus de 300 enfants.

## LES ORIGINES DU BLEU ET BLANC DE L'AVIRON BAYONNAIS

Si l'Aviron Bayonnais possède les mêmes couleurs que le Racing Club de France, que l'Olympique de Marseille également, les origines ne sont évidemment pas les mêmes. Le bleu ciel est celui de la Nive, une rivière de Bayonne, et le blanc correspond à l'écume créée par les Yols, des embarcations du début du siècle lorsqu'elles naviguent sur l'Océan.





Alexis Tetang et son ami le joueur Autrichien Stefan Koubek



ALEXIS EST UN AGENT TRÈS SPÉCIAL. GLOBE-TROTTER, PASSIONNÉ, IL SILLONNE LE CIRCUIT ET PLUS PARTICULIÈREMENT L'EUROPE À LA RECHERCHE DES PERLES QUI FERONT LE BONHEUR DES CLUBS.

## ALEXIS TETANG « MON MÉTIER C'EST DE TROUVER DES JOUEURS POUR LES RENCONTRES PAR ÉQUIPES »

**Alexis, parmi les agents tu dénotes un peu puisque ta spécialité consiste à trouver des joueurs pour les matches par équipes..**

C'est vrai que c'est une activité moins connue que celle qui consiste à gérer un Top 10. Depuis que j'ai débuté, j'ai cela dans le sang. J'aime être au contact du terrain, aider les clubs, dénicher un talent dans un petit tournoi Future en Espagne, bref, répondre à une demande.

**Pourquoi certains clubs préfèrent engager un joueur étranger plutôt qu'un Français ?**

Tout simplement parce qu'il y a une pénurie de joueurs négatifs en France, et que les clubs aiment aussi accueillir des étrangers. Cela donne un goût d'exotisme. Ils ont une histoire à raconter. Après je m'occupe aussi de joueurs français, je ne me centre pas que sur le haut niveau. Si un club est en panne d'un - 4/6 je sais répondre à ce besoin en un temps record.

**Quels sont les pays dont tu es un vrai spécialiste ?**

Le meilleur filon (rires) c'est l'Espagne. Tous les ans je vais à Murcie, Alicante. Ce sont des passages obligés car ces tournois sont de vrais viviers. Les Espagnols sont des « matcheurs ». Ils décroient rarement un club. L'autre pays où je me sens bien c'est l'Angleterre car là-bas il y a une vraie culture de club, et cela compte dans les championnats.

**Les joueurs sont donc payés au match ? A la victoire ? A la saison ?**

Cela dépend, mais il est évident qu'ils ont un fixe et des primes en fonction de leurs résultats.

Mon rôle consiste aussi à les installer, les intégrer dans le club. Souvent, ils logent chez un membre du club. Je leur explique les habitudes culinaires, les traditions locales. Quelques fois c'est épique, mais toujours très enrichissant. C'est aussi un échange culturel car si le joueur se sent bien, il est encore plus performant.

**Il paraît que tu as une petite anecdote sur une famille anglaise ?**

Oui, en fait, comme les Anglais ont l'âme supporter, un jour, on a vu débouler toute une famille entassée dans leur Van sur le parking du club. C'était excellent, un vrai bonheur.

**Parlons maintenant des championnats de France, comment expliques-tu que la mayonnaise ait du mal à prendre ?**

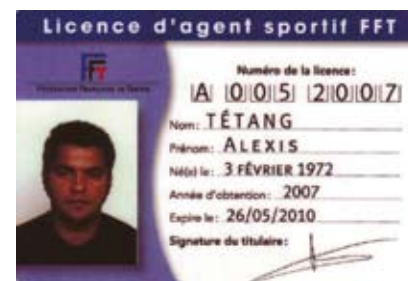
Il faut distinguer le championnat de France dont la phase finale se déroule sur le site de la ligue de Seine et Marne, et les autres divisions. Il y a un vrai dynamisme au niveau des clubs, une envie de progresser. Souvent on me parle de rayonnement régional, du projet de permettre aux jeunes de progresser. Concernant le haut de la pyramide, je pense que les dernières modifications sont bonnes. Il manque juste le côté festif pour arriver à « vendre » le fait que sur un week-end, on peut voir l'élite française composée de Gasquet, Tsonga, Monfils, Simon et PHM.

**Est-il vrai qu'en Europe les championnats par équipes sont de grandes fêtes ?**

Le meilleur exemple c'est l'Allemagne. C'est fantastique ! Donc pas étonnant que certains de nos meilleurs joueurs y fassent quelques piges.

**On fait un dossier sur Nadal/Federer, tu te situes où ?**

J'adore Federer, quel puriste. J'ai une petite anecdote sur Nadal. Un jour je me rends dans le club de Carlos Costa et je vois Rafa. D'emblée j'ai fait « Waouh, quel joueur ! ». Carlos enchaîne et me dit de lui trouver un club pour son prodige pour qu'il puisse s'aguerrir dans les matches par équipes en France. Je commence à chercher et hélas, Rafa brille sur une épreuve de jeunes organisée par une marque américaine. Le projet de venir en France est donc tombé à l'eau. C'est dommage, j'aurais pu mettre sur mon cv que j'ai été l'agent de Nadal (sourires).



### AGENT COMMENT ÇA MARCHE ?

Au même titre que les agents du football labellisés FIFA, ceux du tennis passent une épreuve pour obtenir un diplôme et avoir l'agrément de la Fédération. « La France est le seul pays à avoir instauré un examen, c'est une très bonne initiative. Cela donne une vraie crédibilité à notre travail, cela rassure aussi nos interlocuteurs » explique Alexis Tetang.

### UN SERVICE SUR MESURE

Ayant travaillé avec plus de 90 clubs depuis 2001, Alexis tente de répondre chaque fois aux demandes les plus précises. Pour cela il a créé un site internet : <http://www.twoserv.com>, où il anime une newsletter : « Je veux rester en contact, comprendre, échanger. L'internet sert à tout cela même si je suis aussi toujours pendu à mon mobile comme tout agent qui se respecte. » Parmi les 300 joueurs passés dans les « mains » d'Alexis, on peut citer Davide Sanguinetti, Feliciano Lopez, Ivan Navarro, Stefan Koubek.

**Contact : Tel : 06.08.72.74.38 - alexis.tetang@twoserv.com**



**HEAD®**

**SHANGHAI**  
Tennis Masters Cup

**PARIS-BERCY**  
BNP Paribas Masters

**MADRID**  
Mutua Madrileña Masters

**HAMBURG**  
Masters Series

**ROME**  
Internazionali BNL d'Italia

**MONTE-CARLO**  
Masters Series

**NOUVEAU: AVEC FEUTRE  
PLUS RÉSISTANT**

# LA BALLE LA PLUS UTILISÉE DE L'ATP TOUR\*

Plus de la moitié de tous les tournois ATP en Europe sont disputés avec la balle HEAD ATP. Il en est de même pour 50 % des matchs de la coupe Davis et des milliers de championnats dans le monde entier. **Les pros savent pourquoi. La nouvelle balle HEAD ATP permet de parfaitement contrôler les échanges prolongés, ménager le bras et garantit tout simplement le plaisir de jouer.**

\* Matches ATP en Europe et matchs de coupe Davis pendant la saison 2007

**cool**earth  
coolearth.org





## MARY PIERCE

### « LES FILLES N'ONT PAS BEAUCOUP CHANGÉ ET LE NIVEAU NON PLUS »



LA PLUS FRANÇAISE DES AMÉRICAINES ET LA PLUS AMÉRICAINE DES FRANÇAISES NOUS A ACCORDÉ UN ENTRETIEN OÙ ELLE FAIT UN POINT SUR SA CARRIÈRE. CELLE QUI A OUVERT LA VOIE AVEC DEUX TITRES DU GRAND CHELEM N'A PAS RENONCÉ À REVENIR SUR LE CIRCUIT MÊME SI AUJOURD'HUI LA REPRISE D'UN ENTRAÎNEMENT CLASSIQUE A ÉTÉ RETARDÉE.

**Justine Hénin a arrêté sa carrière à 25 ans. Vaidisova a déclaré qu'elle arrêterait à 25 ans. Est-il possible de jouer au tennis après 25 ans chez les filles ? Comment fais-tu ?**

Il faut prendre soin de son corps. C'est aussi important de gérer le côté mental et ses émotions.

**Elles ont l'air fatiguées mentalement. Comme Amélie, qui dit « J'ai du mal à me relancer ». C'est difficile ça ?**

Je pense que ce qui est important c'est de bien gérer la saison, de bien alterner entraînements et compétitions. Il faut bien regarder tous les tournois. Moi, on peut dire que je ne suis pas une joueuse qui a beaucoup joué. Il y a des filles qui font 28-30 tournois dans l'année. Moi, je faisais entre 16 et 20, guère plus. Je crois qu'il faut prendre des moments de coupure, de repos dans la saison. Comme ça le corps et la tête ne sont pas trop usés.

**Tu as porté la flamme olympique. A GrandChelem, on est très intéressé par les doubles cultures. Peux-tu me dire ce qui t'a marquée lorsque tu es arrivée des Etats-Unis ?**

(Rires) Moi ce qui m'a marquée, ce sont les voitures et les parkings. En France, il y a des voitures plus petites et très peu de parkings. Alors qu'aux Etats-Unis, il y a plein de grosses voitures et des places de parking partout. C'est très facile de se garer.

**Si j'osais une métaphore, est-ce qu'on peut dire qu'en France on voit les choses en petit, alors qu'aux Etats-Unis, peut-être du fait de la grandeur du territoire, on voit les choses en grand. On se dit que « tout est possible » ?**

Je crois qu'il est dommage de ne pas penser comme ça. De partout d'ailleurs, pas seulement en France. Je pense qu'il est important d'avoir des buts, des rêves, et de faire le maximum pour les atteindre.

**Pour prendre un exemple, Amélie ou d'autres joueuses ou joueurs, qui sont Français, ont des problèmes de confiance en soi. On n'a jamais vu ça chez toi. C'est pas une différence ?**

En fait, je n'ai jamais remarqué ça. Je ne suis pas dans la tête des autres et je ne veux pas comparer. Moi, j'ai toujours été comme ça. J'ai toujours eu des buts et des objectifs. Et j'ai toujours regardé comment faire pour les atteindre et essayer de tout mettre en œuvre pour les atteindre.

**Tu n'as jamais senti que les victoires en Grand Chelem que tu as acquises, ont entraîné le tennis féminin français derrière toi ? Ne serait-ce que parce que les filles voulaient te battre ?**

(Hésitation) Oui, j'espère. J'espère que ça a donné envie à d'autres Françaises. Que cela les a motivées, que ça leur a donné envie de mieux faire, de jouer, de travailler plus.

**Et elles ne sont jamais venues te remercier ?** (Rires) Pourquoi ? Il n'y a aucune raison de me remercier. Me féliciter oui, mais me remercier, non.

**Est-ce que le niveau des filles a progressé ?**

Les filles n'ont pas beaucoup changé et le niveau non plus. Il y a bien sûr des jeunes filles qui sont arrivées sur le circuit, mais elles n'ont pas encore percé. Je pense que ça va prendre un ou deux ans. A ce moment là, il y aura un changement sur le circuit. Mais pour le moment, c'est plus ou moins pareil.

**Qu'est ce que tu penses des attaques d'un certain nombres d'anciens grands champions, qui trouvent que le tennis féminin est trop stéréotypé ?**

Ils devraient regarder plus de matches de filles. Moi, j'ai vu des matches avec des amorties, des lobs, des filles qui viennent au filet, des services-volées. On ne regarde pas les mêmes matches je crois.

**As-tu des griefs, des manques, des lacunes, envers le tennis masculin ?**

Il y a quelques années, je le trouvais beaucoup moins intéressant. Mais maintenant, il y a Nadal, que j'aime beaucoup, qui donne beaucoup d'émotions sur le court. Il y a aussi Djokovic, que j'aime aussi, qui a beaucoup de charme sur le court.

**Y a-t-il des choses dans le tennis masculin dont tu t'inspires ? Dont les filles devraient s'inspirer ?**

Oui, pour mon propre jeu, je regarde beaucoup les garçons. Mon père me faisait regarder beaucoup de matches de garçons. Par exemple, pour faire des retours et monter au filet, ou faire des services-volées.

**On parle beaucoup du lien entre les parents et leurs enfants au tennis. Tu dis que ton père a joué un rôle pour toi. Quelle place peut occuper ta maman dans ces cas-là ?**

Je pense que ça dépend beaucoup en fonction de chaque famille. Ma maman a été là pour du soutien. Lorsque j'avais besoin d'elle, elle prenait soin de moi et de toutes les autres petites choses. Mais c'est différent pour tout le monde. Par exemple, la maman de Sharapova, on ne la voit pas, on ne l'entend pas.

**Est-ce qu'aujourd'hui tu te considères comme véritablement Française ?**

On peut voir ça de deux manières : il faut demander aux gens, s'ils me considèrent comme une véritable Française. De mon point de vue, il est impossible de dire que je suis Française à 100% parce que je suis née au Canada, j'ai vécu aux Etats-Unis, je suis arrivée en France à 13 ans, je fais des fautes quand je parle en français et j'ai un accent. Mais j'ai toujours joué pour la France puisque c'est la Fédération qui m'a aidée quand je suis arrivée. Mon père m'a dit « Tu resteras toujours fidèle, ils t'ont aidée ». Je suis très heureuse de jouer pour la France. J'ai vécu de belles choses en Fed Cup, aux Jeux Olympiques et pleins d'autres choses.

**Et tu ne t'es jamais énervée lorsque tu finissais un discours sur quelques mots d'anglais, ou une dédicace en anglais pour ton papa, et que les gens sifflaient, s'énermaient, ou étaient interloqués ?** Non, jamais, je n'ai jamais ressenti cela.

**Nous avons créé un portail internet : welovetennis.fr.**

**So mary why do you love tennis ?**

There are many things i love about it. I just love the fact to be able to run, to practice and every things which go with this. That's definitely my favourite sport.



## MARY À TOUT PRIX

- Naissance le 15 janvier 1975 à Montréal (Canada)
- Elle découvre le tennis à 10 ans, en accompagnant une de ses amies à un entraînement, en Floride (Etats-Unis)
- 1991 : Elle intègre le circuit professionnel et enchaîne les premières victoires en tournoi
- 1992 : Elle est 13ème joueuse au classement de la WTA, à 17 ans
- 1994 : Finaliste à Roland Garros, elle s'incline face à Arantxa Sanchez-Vicario.
- 1995 : Victoire à l'Open d'Australie, en prenant sa revanche sur Arantxa Sanchez-Vicario. Elle est n°3 mondiale
- 1997 : Finale à l'Open d'Australie, battue par Martina Hingis et remporte la Fed Cup, face aux Pays-Bas
- 2000 : Victoire à Roland Garros face à Conchita Martínez et redevient n°3 mondiale.
- 2005 : Finaliste à Roland Garros, battue par Justine Hénin-Hardenne. Elle devient la première Française à atteindre la finale de l'US Open, où elle s'incline face à une autre Belge, Kim Clijsters.
- 2006 : Blessée aux ligaments croisés du genou gauche, elle n'a plus joué depuis novembre 2006.

## PALMARÈS

- 18 titres en simple, sur 23 finales disputées.
- 511 victoires contre 237 défaites
- \$9,793,119 de gains sur le circuit

OFFREZ-VOUS LE [K]ONTROLE D'UN CHAMPION

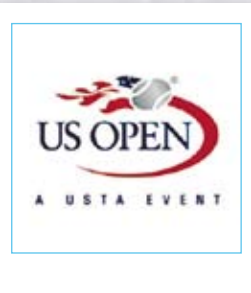


PAUL-HENRI MATHIEU TATIANA GOLOVIN MICHAEL LLODRA JO-WILFRIED TSONGA

**(K)FACTOR**  
TAKE [K]ONTROL

**Wilson**  
NUMBER 1 IN TENNIS





## DEUX SEMAINES D'ANTENNE A L'US OPEN

DE F COMME FEDERER À L COMME LA MÈRE À MURRAY, DE S COMME SERENA À G COMME GAUFRAGE FRANÇAIS, RETOUR SUR TOUS LES TEMPS FORTS D'UNE ÉDITION 2008 DE L'US OPEN ABSOLUMENT DÉLIRANTE. ENFIN ZUT QUOI, Z'AVEZ VU SIMON DEL POTRO ? OU DEL POTRO- MURRAY ? OU MURRAY-NADAL ? C'ÉTAIT DE LA FOLIE !



### F comme Federer ou comme Froide vengeance

Ayant senti le vent des critiques et des moqueurs tourner dès sa victoire probante contre Novak Djokovic en demi-finale, Roger Federer ne s'est pas fait prier pour chambrer gentiment les journalistes qui l'avaient un peu vite enterré après ses échecs successifs à Roland-Garros, Wimbledon et aux Jeux Olympiques de Pékin. « Finalement le Roger Federer déclinant aura joué trois finales et une demi-finale de Grand Chelem en 2008. Quel est ton sentiment ? » demandait l'auteur de la première question dont on préservera ici l'anonymat. Réponse amusée du Suisse « Est-ce que c'est ce genre de choses que tu as écrites sur moi ? J'espère pas (Rires). Je n'espère pas pour toi ».



### L comme Larmes ou comme La mère à Murray

Celles de Juan Martin Del Potro, éclatant en sanglots en plein milieu de son interview avec les radios argentines après sa défaite contre Andy Murray. Un Del Potro inconsolable et sorti de la conférence de presse par son staff, devant des journalistes coupant leur enregistreur. Une émotion forte à l'image d'un match sublime qui a au moins eu le mérite de permettre aux deux jeunes loups de se recon- cilier. C'est à Rome que Murray s'était plaint des remarques de Del Potro critiquant les encouragements trop bruyants de la mère de l'Ecosais. C'est à New-York que le respect s'est réinstauré : "A la fin du match, Juan m'a dit qu'il était désolé pour ce qui était arrivé la dernière fois. Je lui ai dit qu'il avait fait un sacré parcours. Je suis sûr qu'à l'avenir nous reverrons de grands matches l'un contre l'autre. Et voilà tout ».



### U comme United Kingdom ou comme hUricane

En parlant de l'ouragan Murray, cette édition 2008 de l'US Open aura couronné le grand retour de l'Union Jack dans son acceptation la plus large puisque c'est bien Ecosais qu'est Andy Murray et c'est Ecosais qu'il restera jusqu'au bout des ongles. Reste que les Anglais ont enfin trouvé leur grand champion, non pas 10 ans après Rusedski, franchement plus canadien que britannique, mais 70 ans après le grand Fred Perry, auteur d'un Grand Chelem sur deux ans (1934-1935). Comme Lacoste en France, Fred Perry a créé sa marque, ce célèbre laurier qui fit sa réputation mondiale dans les années 50 et 60. Recentrée depuis sur le marché anglais, elle habille désormais Andy Murray. Pour l'historique on est donc servi avec ce lien extraordinaire qui traverse les brouillards du temps. Par contre pour l'esthétique de la ligne présentée par Andy lors de la quinzaine new-yorkaise, on repassera.



### S comme Serena ou comme Satiété

Insatiable Serena, vainqueur d'un 9ème Grand Chelem face à Jelena Jankovic (6-4 7-5). Une Serena Williams que l'on annonçait un peu distante avec le tennis depuis quelques années et qui avec sa soeur Venus a sorti la partie du tournoi. Un affrontement d'autant plus anthologique que jusque là les deux sœurs nous avaient habitués à des non-matches l'une contre l'autre. Non seulement Serena a encore fait évoluer son jeu vers l'avant mais prophétise désormais le début d'une nouvelle carrière avec des ambitions revues à la hausse : « Je ne veux pas m'arrêter à neuf titres. Je veux un total à deux chiffres. J'aime juste le chiffre 9 parce qu'il m'invite à aller à 10, et je sais que je peux le faire. J'ai toujours bien joué en Australie, et le tournoi arrive bientôt. Il faut que je gagne un autre Roland Garros et j'aime aussi Wimbledon. J'ai le jeu pour le remporter. J'adore gagner des Grands Chelems, alors j'attends ça avec impatience ».



### H comme Hallucination ou comme Hystérie

L'état dans lequel a souvent fini le public new-yorkais pendant cette quinzaine, un public toujours prêt à se déchaîner pour les coups spectaculaires sortis du bout du monde et du fond de la nuit. Ci-joint le top 5 des points de cette édition 2008 qui ont fait lever la foule et que vous pourrez facilement retrouver sur Youtube. 5) Le double smash de fond de court de Tsonga contre Moya. 4) Le rallye de 33 coups remporté par Simon contre Del Potro 3) Le passing shot croisé à la pader de Gael Monfils contre Nalbandian 2) Le passing shot à la squash de Davydenko contre Muller. 1) Le smash lobé slicé de Federer contre Djokovic tiré depuis la bache, salué par le Suisse de son poing levé, tête basse. Et on se lève tous pour Roger.



### I comme Ivanovic ou comme Intermittente

Voici donc la nouvelle intermittente de la 1ère place mondiale : trois semaines ici, deux semaines là et basta, la Serbe a encore été détrônée de sa place de reine du tennis mondial avant même d'avoir essuyé son fauteuil, la faute à une partie calamiteuse face à Julie Coin, vainqueur en 3 sets (6-3 4-6 6-3). « Si vous me demandez si je joue comme une numéro 1 mondiale pour l'instant, je vous répondrai non » a confirmé la belle Ana, très clairvoyante sur cette affaire, et confessant être avant tout heureuse de pouvoir rejouer au tennis après plusieurs alertes physiques. Clairvoyante même au point d'annoncer la future vainqueur du tournoi une semaine avant : « Je vois bien les sœurs Williams. Je pense qu'elles ont une grosse chance ». Bien vu, Ana, la véritable finale fut la rencontre entre les deux sœurs.



### N comme Novak ou comme Noyade

Suicide dans l'entreprise de démolition de son image d'ex-comique troupier, Djokovic s'y est pris méthodiquement pour se foutre tout le monde du tennis à dos. 1) D'abord donner l'impression de vouloir abandonner 27 fois contre Tommy Robredo en 8èmes tout en le grattant au 5ème set. 2) Puis se faire accuser par Roddick d'avoir feint 16 maladies en un match. 3) Enfin prendre le public new-yorkais dans la nez après avoir éliminé son cher Andy devant ses yeux. D'où l'interview la plus surréaliste du tournoi avec un numéro 3 mondial qualifié pour les demi-finales, mais interrogé en direct sous une bordée de huées. « Vous ne m'aimez pas, c'est comme ça, je ne peux rien y faire ». Du vrai Maurice Pialat dans le texte. Commentaire de John McEnroe à la fin du tollé : « C'est tout de même une drôle de façon de sortir du court ». Tu l'as dit, Johnny.



### G comme Gasquet et Gaufrage national

Et symbole malheureux du bilan des Français, escadron toujours aussi décevant à l'US Open, que ce soit chez les filles ou les garçons. Gasquet, qui avait fait l'impasse sur les JO de Pékin, est tombé sur le Haas dès le 1er tour. Monfils, brillant contre Nalbandian, a sorti son jour « sans ». Mauresmo itou (14 doubles fautes tout de même !). Bartoli a fait preuve de son courage habituel mais semble désormais avoir usé son capital physique. Llodra n'y a pas vraiment cru alors que son service volée gênait terriblement Andy Murray. Seules grandes consolations : Gilles Simon a sorti contre Juan Martin Del Potro un des plus beaux matches de l'édition 2008, et Jo-Wilfried Tsonga, de retour pour deux victoires probantes, est bien la locomotive entrevue à l'Open d'Australie et qui manque tellement au tennis français.



# JEU CONCOURS welovetennis.fr



BRAVO ! VOUS AVEZ ÉTÉ PLUS DE 9650 PARTICIPANTS AU JEU CONCOURS À L'OCCASION DU LANCEMENT DU PORTAIL COMMUNAUTAIRE WELOVETENNIS.FR. PLATEFORME DEPUIS COURONNÉE DE SUCCÈS OÙ NOUS VOUS ATTENDONS POUR DÉBATTRE DE L'ACTUALITÉ TENNISTIQUE. ENCORE UN GRAND MERCI À TOUS LES LECTEURS ET INTERNAUTES FIDÈLES QUI ONT TENTÉ LEUR CHANCE. NOUS SOUHAITONS AU GRAND VAINQUEUR DE PROLONGER SES VACANCES SOUS LE SOLEIL DE DJERBA ET AUX AUTRES GAGNANTS DE PROFITER DE LEUR CONSOLES, TENUES, RAQUETTES ET THERMOBAGS.

## NOS GAGNANTS

**AURORE MOUSSET**

**1ER PRIX /// UN FORFAIT SÉJOUR D'UNE SEMAINE CLUB MÉDITERRANÉE POUR 2 PERSONNES\*,**

(transport A/R au départ de Paris, hébergement en chambre standard Club, en pension complète, bar et snacking inclus et activités telles qu'indiquées dans la brochure Trident en vigueur) au Village Djerba La Douce en Tunisie, pour 2 personnes

**HÉLÈNE BARRAUD**

**2EME PRIX /// 1 SÉJOUR DANS LE HAUT JURA AU VILLAGE VACANCES LAMOURA, valable pour 2 personnes - 8 jours/ 7 nuits en pension complète formule club**

**AGNÈS LAFONT**

**3EME PRIX /// UNE CONSOLE NINTENDO WII**

- **SARAH PÉTRIDES /// 4eme prix /// Une panoplie tennis Wilson dédicacée par Tsonga** comprenant 2 raquettes de tennis et un thermobag
- **JÉRÉMY RÉGAVEL /// 5eme prix /// Une panoplie tennis Reebok dédicacé par Jelena Jankovic** comprenant 1 paire de chaussure et une robe de tennis
- **DAVID MOREL /// 6eme prix /// Une panoplie tennis Reebok dédicacé par Amélie Mauresmo** comprenant 1 paire de chaussure et une robe de tennis
- **DENISE FRIEDRICH /// 7 eme prix /// Une panoplie tennis Wilson Federer** comprenant 1 raquette de tennis et un thermobag
- **DELPHINE BRUGNEAUX , DAMIEN LACROIX, SYLVER SCHORGEN, FRANÇOIS PESANT ///**  
**8eme prix /** Quatres tenues textiles gamme homme de la marque Reebok
- **PIERRICK CONDETTE /// 9eme prix /// Une maxi balle Wilson signée par Tsonga**
- **NICOLAS IZARD, PAULINE SAUSSEY, FRÉDÉRIC DEVIENNE, CHARLÈNE GUITARD, BAPTISTE MICHEL ///**  
**10eme prix /// 5 sacs Reebok**

avec nos partenaires

**Wilson Reebok**





# T'ES NADAL OU FEDERER ?

Dossier rédigé par la rédaction

VOILÀ LE DOSSIER QUE GRANDCHELEM VOULAIT OUVRIR DEPUIS MAINTENANT DEUX ANS. APRÈS AVOIR ATTENDU PATIEMMENT QUE RAFAEL NADAL SE CONSTRUISE UN PERSONNAGE ET UN PALMARÈS QUI SOUFFRE LA COMPARAISON AVEC LE MAÎTRE FEDERER. L'HEURE EST VENUE D'ANALYSER CE QUI RELIE ET SÉPARE VRAIMENT LES DEUX CHAMPIONS, VAINQUEUR DE 18 DES 20 DERNIERS GRANDS CHELEMS JOUÉS. BIENVENUE DANS LE MONDE DE L'EXCEPTIONNEL À TOUS LES ÉTAGES.

## EDUCATION ET BONNES MANIÈRES

### NADAL

L'anecdote est tout fraîche. Les familles Nadal et Federer se croisent au dernier US Open : « - Désolé pour votre fils. Félicitez-le pour la médaille d'or aux JO. - Nous n'y manquerons pas. Bonne chance pour le vôtre en finale. » Qui parla le premier ? Quelle importance tant la solidité des deux entourages semble fait du même roc du respect et de l'union autour d'un projet pour le fils tennisman. Avec peut-être des conditions encore plus favorables pour Nadal. Fils d'un gros entrepreneur, neveu d'un grand footballeur et d'un autre tonton, prof de tennis, Rrrafa est né dans un entourage baigné de positivisme et de décision collective. Après des débuts un peu tendus où Federer se plaignait justement de l'envahissement du clan Nadal et du coaching bruyant d'oncle Toni, la rencontre de prestige à Majorque en 2007 sur le terrain mi rouge mi vert a permis à la famille Nadal de recevoir Federer «à la maison» et d'enclencher un échange fructueux entre les deux rivaux. Depuis, c'est une forme de fascination qui lie les deux joueurs. Nadal semble sincèrement triste de devoir humilier Federer sur terre ou de le battre dans son jardin à Wimbledon. Federer fait sentir son manque à être privé de revanche en finale de l'US Open. On attend le jour où tel Ayrton Senna bouclant son tour de chauffe à Monza en déclatant sa flamme à Alain Prost, Rafael lâche aussi un « I miss you, Roger ». Avec l'accent bien sûr.

### FEDERER

Issu d'une famille aisée, équilibrée et sportive... comme Nadal, Federer a touché à tous les sports... comme Nadal, et en dehors du tennis aurait pu épouser une carrière de footballeur... comme Nadal (car mon Bâle vaut bien ton Real). Garçon plutôt intrépide, farceur, à la fois humble et très confiant en ses capacités, Roger se distingue en junior par une capacité insolente à l'analyse du jeu, y compris en se prononçant sur les erreurs repérées lors des matches des grands champions admirés à la télé. Très émotif en début de carrière (voir Sur Grand écran 16-9), Federer a justement vu ce qui lui en coûtait d'effort pour ne plus gaspiller son énergie, alors ne lui parlez pas de champion inné ou de génie natuel. Pour lui, « on ne nait pas champion, on le devient » et il sait le chemin de souffrance personnelle que fut son apprentissage surtout au moment de ses débuts sur le circuit. Marque d'un rêve qui l'étonne encore chaque jour, Roger le petit Bâlois rappelait dans un blog tenu à Tokyo en 2007 la modestie de ses ambitions initiales : «J'espérais juste un jour être suffisamment bon en tennis pour jouer avec mes copains à la maison, à Bâle. Et voilà où j'en suis maintenant. J'ai beaucoup de chance et je peux vous certifier que je ne prends rien de ça pour acquis. Et jamais je ne le prendrai". Du Nadal dans le texte.

## STYLE DE JEU PAR GRAND VENT

### NADAL

A l'Espagnol pur jus. Gros coup droit, lift démoniaque, condition physique extra-terrestre, mental indestructible et matcheur de folie, avec Nadal on est dans la tradition ibère du « puntos player », le joueur jamais aussi fort et gratteur de points que pendant trois heures de match en plein cagnard. A l'entraînement ou en compétition, Rafael envoie la sauce du fond en indiquant un message à son adversaire : le point ne sera jamais fini, le match non plus. Pourtant avec tout ça, Nadal n'aurait dû être qu'un Bruguera ou un Ferrero de plus. Sauf que depuis qu'il est adolescent, Rafa a un drôle de rêve pour un Espagnol : gagner Wimbledon... comme Federer. Avec son coach Toni, il a donc mis tout en place depuis 4 ans pour y arriver. Entraînement sans laisser retomber la balle, séances intensives avec attaque dès le 2ème coup de raquette, inscription régulière au double en 2008, Nadal est devenu un sacré manipulateur de balle, peut-être pas aussi doué que Federer dans l'approche au fer 9, mais doté d'une belle main, conférant des smashes de revers élastiques, des passing shots de squash joués au poignet et un petit revers chopé croisé qui emmerde son monde. Bref, taxé d'être un bourrin en début de carrière, Nadal se révèle un joueur de grande finesse federienne qui en se rapprochant de plus en plus du filet annonce le projet à venir : gagner l'Australie et l'US Open... comme Roger.

### FEDERER

« J'ai un service puissant, le meilleur coup droit du monde, un revers très respectable, je gagne l'essentiel de mes matches du fond du court et je suis numéro 2 mondial, je suis, je suis ? » demanderait Julien Lepers et les candidats de répondre « Nadal ». Car aussi incroyable que cela puisse paraître, c'est en rapprochant son jeu des canons naddiens de l'époque que Federer a installé sa suprématie sur le tennis mondial pendant 4 ans. Alors limeur espagnol, le Roger ? Non pas vraiment mais tous les fans du Suisse ont quand même la nostalgie des images du Sampras-Federer de Wimbledon 2001 et des services-volées sur les deux balles. 6 ans plus tard le Suisse a justifié l'évolution de son jeu par le ralentissement des balles et des surfaces. « J'ai réalisé que tout allait moins vite. Et puis sont arrivées les nouvelles cordes qui rendaient plus faciles les retours et les passings shots. Cela devenait plus dur d'attaquer ». Federer a complété son jeu de volée d'une solidité irréprochable du fond de court. Parcours initiatique d'autant plus ironique que Nadal prenait le chemin inverse en partant du fond pour aller taquiner de la volée. Les asymptotes des deux styles de jeu se sont-elles croisées lors de la dernière finale à Wimbledon ? Non, Federer reste un attaquant attaché à la prise rapide du filet. Nadal, lui, aura remporté le titre en ne sortant qu'un service volée en 5 heures.

## LOOK INTÉGRAL BANDEAU COMPRIS

### NADAL

S'il est un joueur qui a immédiatement trouvé sa panoplie de Jivaro, c'est bien l'Espagnol. Il aura même réussi le double exploit de mixer avec son accoutrement une mode vraiment nouvelle, le débardeur sur pantashop, avec une vraie fonction, montrer ses gros bras à l'adversaire fragilisé. Une rumeur avait laissé entendre que Nike avait imposé cette tenue au Majorquin. Sophie Kamoun, directrice de communication chez l'équipementier américain a vite rectifié le tir : « Nadal a suffisamment de personnalité et d'exigence pour ne pas se faire imposer une tenue qu'il n'aimerait pas. Il nous avait fait part de son souhait d'avoir une tenue plus fun et plus moderne qui corresponde à ce qu'il est en dehors du court ». Ce qui est faux, car hors court Nadal est tout ce qu'il y a de plus discret et de plus classique en terme de dress code. C'est donc que l'Espagnol a parfaitement compris la fonction de l'habit de lumière, rejoignant en cela la tradition de ses collègues matadors, le bandeau blanc, vert ou rouge finissant de planter ce personnage d'Indien dans la ville. Pour la galerie, Nadal aime à y ajouter quelques extensions et des accélérations de taureau dans les vestiaires pour faire mijoter l'adversaire. Un spectacle qui impressionne encore. Seul Tsonga regarde ça en rigolant.

### FEDERER

La classe absolue quand il débarque sur le central de Wimbledon dans son pantalon blanc avec blazer écusson. Roger semble avoir plus de difficulté à trouver son code couleur hors de Londres au point de sucer un peu la roue de Nadal en terme d'identification visuelle. Ah si, il y a ce look All Blacks tenté à l'US Open 2007 mais on cherche encore l'inspiration : peut-être Jacques Chirac en chaussettes à Bregançon. C'est que le Federer adolescent est parti de très loin. L'air mal réveillé, la chevelure démelée au peigne à myrtille, le Suisse nous a sorti toutes les modes du teenager 90's : le bandana à la Agassi, le catogan replié, le collier à bombes gagnés dans une fête foraine, le short bien trop long vu ce que les chaussettes sont courtes. L'arrivée de Mirka Wavrinac à l'été 2000 lui a permis de passer le cap du brushing, des soquettes plus hautes, et d'un début de recherche d'harmonie entre le bas et le haut. Bleu sur blanc, rouge sur noir, chez Nike on tatonne encore sur les couleurs complémentaires. Finalement on sent toujours Federer plus à l'aise en costard avec la montre de son horloger préféré. En comparaison et à chaque soirée officielle, Nadal ressemble à un premier communiant qui aurait piqué à son oncle la cravate trop grande qui étranglât son col de chemise.



## DÉCLARATIONS PRISES AU PIED DE LA LETTRE

### NADAL

« Si je mène deux sets à zéro, il ne me reste plus qu'un set à gagner pour remporter le match, no ? », « Si Federer est le numéro 1, c'est qu'il est le meilleur joueur du monde, no ? », « Je n'ai pas très bien joué mais j'ai gagné et c'est le plus important, no ? ». On a longtemps pris les conférences de presse de Nadal pour un concours international de lapalissades avant de se rendre compte de deux choses : 1) l'Espagnol y fait preuve du même bon sens agricole quel que soit le résultat : victoire comme défaite, 2) ce n'est pas le contenu qui compte, c'est le « no » interrogatif à chaque fin de phrase. Dans ce « no », il y a tout ce qui dépasse le fond même de la communication du Majorquin, cette humilité et ce talent politique à ne jamais vexer personne, qualités qu'il partage avec Federer, même si l'Espagnol y ajoute quelque chose de plus malin : en étant le numéro 2 de Federer pendant 3 ans, Nadal semble s'être habitué au rôle de meilleur faire valoir d'un Roi qu'il continue d'appeler devant tout le monde « le meilleur joueur de l'histoire » afin de s'éviter la pression.

A part ça, Nadal n'a qu'un credo en salle de presse : « s'améliorer ». En anglais, to improve. Après sa défaite contre Youzhny en 2006, le Majorquin avait placé 7 fois le verbe en 12 phrases. Un record mondial.

### FEDERER

D'apparence, Federer est l'anti Nadal quand il entre en salle de presse. L'Espagnol parle mal l'anglais et semble tendu, Federer le maîtrise remarquablement et se balade aussi dans les trois langues officielles suisses. Il est donc vite devenu le super client des médias, toujours affable et décontracté, servant en tout dialecte les réponses idéales pour un sonore de 30 secondes. Au sommet de son art, Roger avouait son plaisir de retrouver les journalistes pour faire sa petite psychanalyse, histoire de pimenter cette litanie de victoires faciles qui lui tenait lieu de train-train quotidien : « J'aime bien discuter avec vous. C'est toujours intéressant de vous voir ». Depuis le début de l'année 2008 et des défaites moins « analysables », Federer a viré ses psys et changé de ton. Une cuillerée pour Murray après Mumbai : « Il risque d'avoir des années difficiles s'il continue de jouer comme ça », une louche pour Wilander après une énième attaque : « De la part d'un ancien joueur, presque une légende du jeu, entendre de tels propos est très décevant », un soupir pour les journalistes quand il perd sa 1ère place : « Ecrivez ce que vous voulez. Je m'en fous ». Federer a fermé le cabinet de consultation sur l'air de « Trop bon, trop con ». Et Nadal de récupérer l'image du gentil gars qui répond désormais à tout le monde, avec un petit mot affectueux pour chacun et parle au nom du tennis. Le rôle du numéro 1 quoi. Jusqu'à quand ?

## TICS ET TOCS

### NADAL

Cérémonial d'échauffement dans les vestiaires, bouteille d'eau au milieu des jambes et vissée avec une main, torsion latérale de la chaussure avant de servir et le désormais légendaire tirage de culotte pour décoller la raie du pantacourt. Rafael Nadal est entré dans la légende des plus grands tiqueurs du tennis, en belle place entre Ivan Lendl et Kent Carlsson dans l'ordre des chihuahuas cocainomanes. En vérité, on a cru comprendre que le Rafa était un enfant hyperactif. Tous les protocoles inventés par son oncle ont donc pour fonction d'occuper l'esprit du gamin. Lors de Miami 2008, la famille Nadal a même pris la peine d'écrire le programme du jour sur la main de Rafael, quatre mots d'ordre à relire aux changements de côté. Pourtant si on retrouve des images de lui à 12 ans, Nadal ne traîne aucun de ces tics. Et l'on comprend que s'il tire depuis sur son pantacourt, c'est certes parce que ce geste le reconforte mais surtout parce que concrètement le pantashop hyper moulé qu'il a choisi d'arborer pour souligner ses formes, lui rentre vraiment dans les fesses. C'est le sacrifice du matador pour rentrer dans son corset. Si Nadal changeait de short, pas sûr qu'il tirerait sur la liquette de la sorte. Par contre Nadal partage un tic commun mais inversé avec Federer au moment de célébrer un Grand Chelem : il tombe toujours sur le cul alors que Federer part sur les genoux et pivote, sinon ça fait mal. Dieu, que la terre est basse...

### FEDERER

Pas de main dans le pantacourt, pas de bouteilles à visser, une attente placide en retour, deux petits rebonds au service, Federer apparaît comme le champion sans chichi ni Gri-gri, sorte d'antinomie de Nadal dans son délire du cérémonial compulsif. Et pourtant le Suisse traîne un vrai tic, vite capté par l'imitateur Djokovic quand ce dernier s'autorisait encore à moquer ses congénères : Federer c'est cette main passée dans les cheveux pour plaquer sa mèche au-dessus de son bandeau, un geste d'autant plus cocasse qu'il ne règle jamais le problème de la touffe en question. Elle vole, s'évade, prend la clef des champs, et finalement le Bâlois semble prendre plaisir à passer son match dans ses cheveux. En immortalisant ce geste « féminin » pour la Une de son spécial Roland 2007, GrandChelem avait vu juste sur le besoin de contrôle mais aussi le désir de séduction du Suisse. C'est une rencontre avec Gerard Ruffin, le photographe des conférences de presse de Roland Garros, qui permettait de saisir l'autre réflexe inconscient de Roger : « Federer pose le doigt sur le nez dix fois par conférence. C'est le signe de son intelligence, sa volonté de briller mais aussi d'être précis pour que rien ne lui échappe ». S'il réfute donc toute superstition pour expliquer son succès, le Suisse reste néanmoins un maniaque du contrôle... à la Nadal.

## IMPACT TÉLÉVISUEL SUR GRAND ÉCRAN 16/9

### NADAL

Enorme, « super impactant » pour reprendre le discours des marketers. Si McEnroe et Borg avaient fait rentrer le tennis dans les foyers télévisés, Nadal a remis le tennis au sommet des sports par ses sauts de kangourou et ses poings serrés vers le public. En 3 ans, l'épisode de son duel contre Federer a détrôné les séries de TF1 et M6. Sorte de catch des années 2000, le Majorquin a le rôle du taureau de Manacor qui à la fin de l'épisode redevient l'ami des enfants. Un ami qui jusque là donnait envie de s'acheter des débardeurs, un ami qui depuis sa victoire à Wimbledon inspire plus que de l'identification vestimentaire. Si on est Nadal, c'est qu'on ne lâche plus rien, qu'on se bat sur tous les points, qu'on pense qu'on peut revenir. Patrick Simon, responsable de la détection des meilleurs joueurs français entre 7 et 10 ans ne s'y trompait pas qui l'espace du week-end suivant la finale de Wimbledon 2008 avait vu des scènes inouïes dans un regroupement fédéral des jeunes espoirs français. « Vas-y, mon coco, tu peux revenir ! » répétait après chaque point une petite boule de champion. A 8 ans ! Si on cherche l'impact de Nadal, au-delà même de ses qualités techniques, qu'on ne le cherche pas ailleurs, il est là et restera là, dans l'essence du sport : retourner un match en sa faveur.

### FEDERER

Colérique à ses débuts, insupporté par toute erreur au regard de l'idée de son propre talent, c'est une sèche défaite contre Clément à Marseille en 1999 après un bel exploit contre Moya qui a fini de convaincre Federer de l'impasse dans lequel l'enfermait la gestion chaotique de sa frustration. « J'ai perdu en quarts contre Clément et c'est vrai que j'avais eu des matches difficiles, mais j'étais tellement épuisé mentalement que je n'avais aucun espoir. Il fallait que j'apprenne à me relaxer. Mais il m'a fallu des années pour le comprendre. Il a même fallu que j'explose une raquette à Hambourg pour passer à l'acte ». Cette métamorphose, si elle fut formidable pour la constitution d'un vrai palmarès et d'une gestuelle federienne considérée comme la perfection faite tennisman, a légèrement entamé l'image de l'homme Federer comme petit être émotif, même après ses pleurs de l'Australie 2006. Incarnant depuis 4 ans l'expression de l'impassibilité totale, le Suisse s'est dessiné une image de « gestionnaire de Grands Chelems » qui s'est vite transformé en « champion rétif à plonger dans la bagarre surtout face à Nadal ». Une critique injuste même si depuis ses difficultés de l'été, Federer semble s'invectiver un peu plus, une attitude très appréciée du public qui, touché par ses récentes défaillances, l'encourage comme jamais.

## PLACE DANS L'HISTOIRE DU JEU

### NADAL

Avec 5 Grands Chelems à 22 ans, Rafael Nadal est légèrement en avance sur les temps de passage de ses aînés, Roger Federer compris. En une finale enfin gagnée à Wimbledon, il a surtout effacé une image forcément tenace de pur terrien, incapable de s'imposer ailleurs qu'à la Porte d'Auteuil. Et tout à coup c'est un tonnerre de prophéties tapageuses et de compliments « fédériens » qui s'abattent sans prévenir sur l'Espagnol. « Je crois que Rafael Nadal sera l'héritier du trône de Roger Federer. Il est jeune, a un grand futur et gagnera beaucoup de tournois du Grand Chelem », annonce Björn Borg. « Le jeu de Nadal m'impressionne. Je me suis demandé comment j'aurais pu faire contre lui. Je crois que ça aurait été un sacré défi à relever » se demande Pete Sampras. « Même quand il évolue à un niveau moyen, il met la barre très haut. Il court partout, on a l'impression qu'il ne se fatigue jamais. Il vient peut-être d'une autre planète », s'exclame Paul-Henri Mathieu. Mais c'est la déclaration de Federer après sa victoire et son 5ème Wimbledon de suite en 2007 qui annonce peut-être le ras de marée à venir : « Gagner contre un champion comme Rafael signifie beaucoup pour moi. C'est un joueur fantastique qui va être présent longtemps et je suis content d'avoir gagné ce titre avant qu'il prenne tout ». Vive l'année 2009 !

### FEDERER

Pour l'instant pas de débat, avec ses 13 Grands Chelems, 55 titres, 5 Wimbledon, 5 US

Open de suite et la majorité des records du jeu, Roger Federer reste aux premières loges pour le titre prestigieux tout autant que subjectif de plus grand joueur de l'histoire du tennis. Mais les difficultés d'une année 2008 mal préparée pour cause de mononucléose, suivant une impression de stagnation déjà perçue en 2007 ont jeté quelques troubles sur la place du Suisse dans l'anthologie du jeu. Intrônisé par Laver, McEnroe et Agassi comme le type le plus complet jamais vu sur un terrain de tennis ce qui devrait annuler toute réclamation pour les 20 ans à venir, le Roi Roger s'est vu après la finale de Wimbledon opposer quelques soupçons d'absence de remise en cause.

Mats Wilander y tient à la fond de sa ligne d'attaque depuis 2 ans :

Federer ne veut plus s'entraîner, il bogue contre Nadal, il manque de couilles. La presse suisse a été encore plus dure en lâchant son Roger dès la correction essuyée à Roland-Garros. Depuis elle conseille à l'ex numéro 1 de faire le tri dans son entourage et ses amitiés les plus récentes. Pourtant et depuis qu'il est numéro 2, Federer semble s'être libéré de ce « Monstre » qu'il a créé en tutoyant une forme de quasi invincibilité. Désormais il va pouvoir jouer pour lui et pour l'histoire, la vraie. Vive l'année 2009 !



# T'ES NADAL OU FEDERER ?

**MARCEL RUFO**  
« ROGER FEDERER,  
C'EST LE PROFESSEUR,  
LE MODÈLE. »

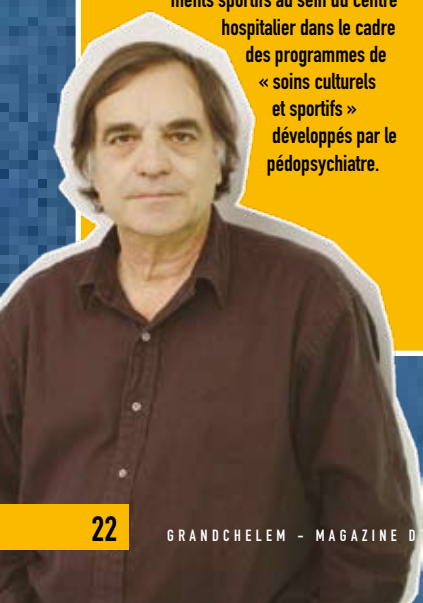


PÉDOPSYCHIATRE DE RENOM, MARCEL RUFO EST AUSSI UN GRAND AMATEUR DE TENNIS. SA RÉCENTE COLLABORATION AVEC LA FONDATION DE RICHARD GASQUET A POUR BUT D'UTILISER LE TENNIS COMME AIDE THÉRAPEUTIQUE. RENCONTRE AVEC CE SPÉCIALISTE DE L'ENFANCE ET DE L'ADOLESCENCE QUI DÉCRYPTE POUR NOUS, QUELQUES ASPECTS PSYCHOLOGIQUES DU CIRCUIT.



Dotée d'un budget initial de 200 000 euros sur trois ans, la fondation Richard Gasquet fonctionne avec le soutien financier de Richard Gasquet et de la Fondation Jean-Luc Lagardère.

Richard a choisi d'apporter un soutien financier de 50 000 euros au nouvel hôpital Salvator de Marseille destiné aux adolescents et dirigé par Marcel Rufo. Ce budget sera consacré à la construction d'équipements sportifs au sein du centre hospitalier dans le cadre des programmes de « soins culturels et sportifs » développés par le pédopsychiatre.



**Quelle est l'image que renvoie un champion de tennis à un enfant ? Celui d'un super-héros ? D'un super-papa ?**

Je crois d'abord que chez l'enfant le joueur de tennis donne l'image de celui qui n'a pas peur lors de la balle de match. C'est l'image de quelqu'un qui doit passer une épreuve où tout se joue sur un coup et qui est capable de réussir. C'est l'image de l'adresse dont on voudrait tous être dépositaires.

**Parmi les joueurs actuels, y'a-t-il de grosses différences entre leur comportement et comme peuvent-ils être perçus par les enfants ?**

La dualité Nadal/Federer va se retrouver dans leur comportement sur le terrain. Roger Federer, c'est le professeur, le modèle. La perfection du geste et du style. Il atteint ce que tout enfant rêve d'obtenir dans tous les coups. Le modèle identificatoire absolu. Et en même temps il est capable de s'effondrer en pleurs quand il a gagné. L'image de la glace qui peut fondre. Nadal c'est la force et la résistance. Celui qui ne lâche rien qui n'est jamais battu. Le côté « Je suis costaud, fier et puissant ». C'est un taureau qui cherche à battre le toréador et qui y arrive de plus en plus souvent.

**Est-ce que par rapport à ces caractéristiques un enfant peut s'identifier soit à Federer soit à Nadal ?**

On est de son psychisme comme on est de son champion préféré. L'enfant va donc effectuer un choix entre la sobriété de Federer ou le côté combatif de Nadal.

**En voyant plus loin que le duel Nadal/Federer. Il y a un ou des joueurs qui peuvent « draguer » les enfants ?**

Je trouve Djokovic très intéressant. Il est capable de mots d'esprit, de sourires. C'est vraiment l'enfant espiègle. On a l'impression qu'il est encore dans « Un jour, je deviendrai grand » alors qu'il l'est déjà. Si on continue, Andy Roddick a beaucoup de charisme pour les enfants. Roddick c'est l'Américain qui peut gagner à tout moment. Le symbole de la puissance américaine. Un joueur comme Marcos Baghdatis plaît aussi aux jeunes. Marcos c'est Ulysse. Celui qui vient d'une île lointaine et qui débarque. Le marin d'Ulysse qui fait du tennis.

**Chez les joueurs français il y a trois figures emblématiques avec Monfils, Gasquet et Tsonga. Un enfant nous a dit « Moi, je suis derrière Tsonga parce que**

**je suis métis ». Jusqu'où va l'identification d'un enfant avec son champion ?**

Monfils et Tsonga ont cette qualité de représenter la France plurielle. Comme la France de l'équipe de foot ou comme l'équipe de rugby. Sans oublier que les enfants sont moins bêtes que les adultes concernant la couleur de peau. Pour un enfant, Monfils fait vraiment figure d'athlète, un exemple de musculature, le Noah des années 2000. Jo-Wilfried Tsonga, c'est un ouragan, en quelque sorte le Nadal français. Quant à Gasquet, c'est le talent, c'est Mozart. Avec le risque de naître avec du talent et de ne pas l'utiliser. Il a un talent qui lui permet presque de ne pas travailler. C'est l'archétype du super bon élève. Chaque enfant va ensuite s'identifier selon son vécu, sa couleur, ses capacités.

**En parlant de Richard Gasquet, il y a eu plusieurs allusions sur le fait qu'il portait une casquette. Beaucoup des grands champions portent une casquette. Peut-on y voir une raison psychologique ?**

La casquette c'est un gri-gri. Il n'y a qu'à voir la façon qu'à Nadal d'ouvrir et de refermer ses bouteilles. Le rituel interpelle les enfants, parce que l'on passe toujours par un rituel pour réussir. Le joueur de tennis est humain, par ces rituels il a besoin de chemins magiques pour pouvoir fonctionner. En cela, ils se rapprochent du comportement de l'enfant qui met constamment en place des conduites magiques pour se cadrer.

**Le tennis en tant que sport collectif a-t-il une influence particulière sur l'enfant ?**

Le tennis reste un sport individuel et structure l'enfant par rapport à lui-même. En voyant plus loin la Coupe Davis a un effet de sport collectif où les joueurs portent les couleurs d'une nation. Le champion de tennis reste un individualiste mais renvoie aux jeunes une image de citoyen du monde du fait que les grands chelems se jouent à travers le monde et que les joueurs sont de nationalités différentes. Cela permet à un enfant de s'ouvrir sur l'extérieur.

**La pratique du tennis est une activité qui participe à la construction d'un enfant ?**

Amélie Mauresmo me disait quelque chose de très joli l'autre jour. Elle m'expliquait que son plus mauvais souvenir du tennis remontait à ses 9 ans lorsqu'elle n'arrivait pas à prendre un set à son professeur. Le tennis comme style de vie pour un enfant est très exigeant. Réussir un

joli coup, un beau lob, un service puissant demandent beaucoup de sacrifices. Le tennis participe à l'apprentissage de la vie.

**L'idée de s'amuser reste présente pour l'enfant ?**

La diversité des coups est déjà quelque chose de divertissant. C'est un jeu de règles qui laisse la place au hasard. Quand la balle touche le filet ou le cadre de la raquette on sort du cadre classique du jeu et on ne sait pas qui va gagner le point. C'est ce qui amène le côté amusant du jeu. Ensuite les « tricks » comme de réussir un coup entre les jambes c'est jouissif.

**Le tennis structure-t-il mentalement un enfant ?**

C'est un jeu excellent pour la maîtrise de soi. C'est un sport nécessaire aux troubles psychologiques. Dans mon hôpital, la fondation de Richard Gasquet va financer l'implantation de courts dans l'enceinte de l'hôpital. Le plaisir du tennis relance la vie d'un malade. Par exemple, les personnes qui ont des troubles de l'alimentation par le tennis s'améliorent.

**L'initiative vient-elle de vous ? Parce que vous êtes fan de ce sport ?**

Elle vient surtout de ma rencontre avec Richard Gasquet qui souhaitait s'investir dans une structure comme la nôtre.

**Une chose nous a surpris, beaucoup d'enfants estiment que le comportement de Nadal est à la limite de l'anti-jeu. On pensait que Nadal plaisait aux enfants...**

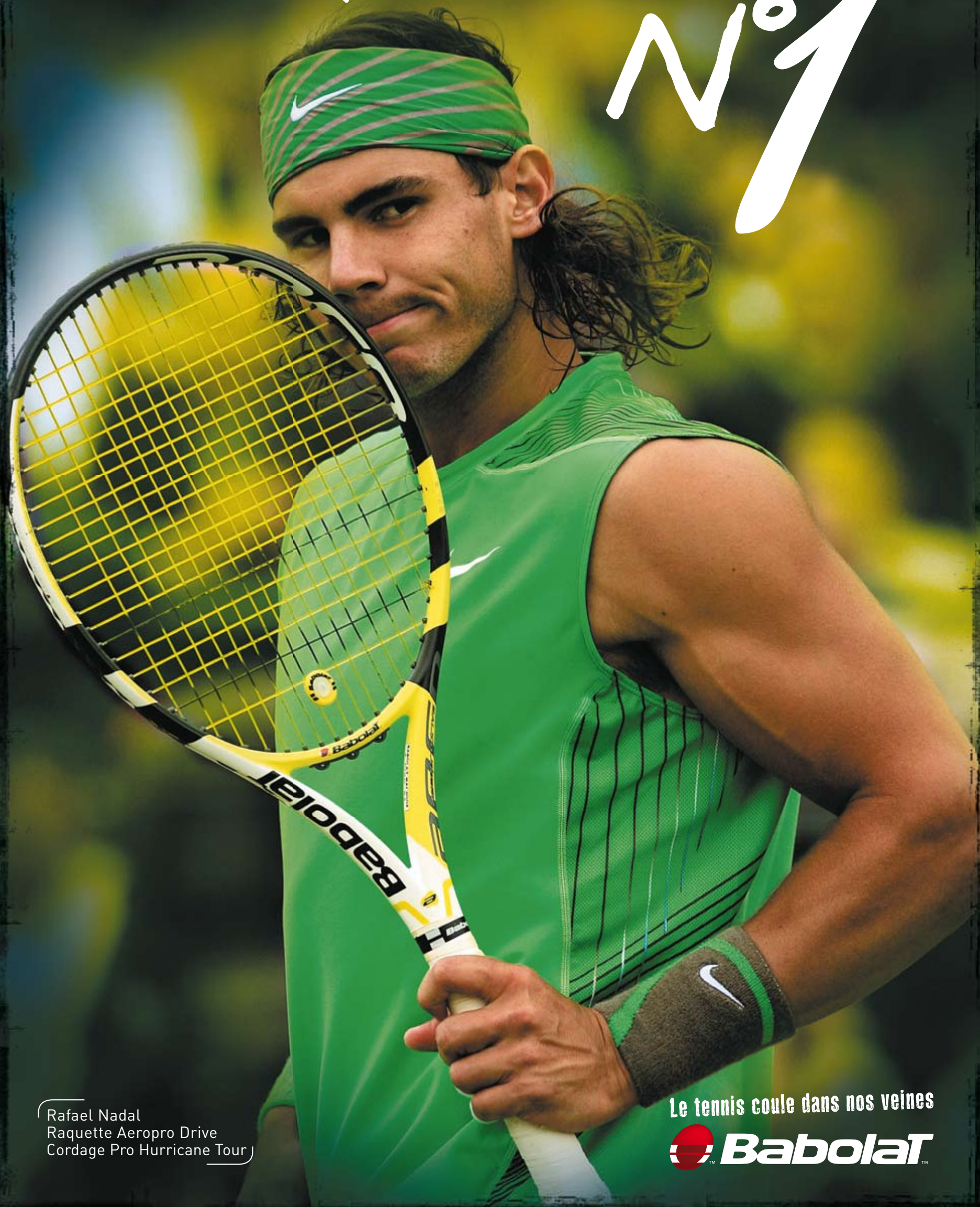
Ca ne m'étonne pas. On se projette plus sur quelqu'un qui permet un anonymat que sur des Nadal ou des Connors. Borg aussi était projectif. Les enfants aiment les règles et se tournent toujours vers la perfection. Et là, ils l'ont trouvé en Federer.





VAINQUEUR DES INTERNATIONAUX  
DE FRANCE ET À WIMBLEDON,  
MÉDAILLE D'OR AUX JEUX OLYMPIQUES....

Rafa & Babolat  
N°1



Rafael Nadal  
Raquette AeroPro Drive  
Cordage Pro Hurricane Tour

Le tennis coule dans nos veines

 **Babolat**





## TECHNIQUE



### MAXIM (7 ANS)

Moi je préfère Nadal parce qu'il bat toujours Federer. Et aussi parce qu'il joue bien et qu'il a les cheveux longs.

### JELYS (6 ANS)

Dès que je l'ai vu pour la première fois j'ai adoré Nadal, c'est tout !

### SOPHIE (7 ANS)

Nadal car ces tenues sont plus jolies. Il est rapide et j'aime bien quand il montre son poing !

### KAREN, 16 ANS

Federer, c'est un Dieu du tennis. Il est extrêmement talentueux. Il fait tout avec une telle facilité que tout paraît super simple avec lui. Il a un style magnifique et en plus efficace. Au niveau de son jeu, j'aime beaucoup son coup droit et son revers décroisé, son service dans les moments importants. J'aime aussi la manière dont il s'habille, beaucoup de classe, avec le « R.F » sur son sac. J'adore ses jambes, sa façon de marcher, son attitude aussi : calme, lucide, fair-play, intelligent dans sa manière d'analyser les choses. En plus, il a beaucoup d'humilité parce qu'il est 10 niveaux au-dessus de tous les joueurs, et il respecte tout le monde. Nadal est un joueur hors normes, par son physique et son mental essentiellement. En plus c'est un personnage déterminé quand il est agressif. Je le trouve moins fluide que Federer, donc moins beau à voir jouer, même s'il fait de très belles choses.

### MARCOS BAGHDATIS, finaliste de l'Open d'Australie 2006

Je ne me sens proche de personne. Je me regarde moi, j'essaie de m'améliorer, de travailler mon jeu, à ma façon. Je regarde ce qu'ils font de bien, et ce qu'ils font de mal, mais je n'essaie pas de les copier. Je ne crois pas que Roger se considère au-dessus des autres. Il a envie d'aller très loin aussi, et s'il n'avait pas envie d'aller plus loin, il ne serait pas là. Moi je pense que les deux ont beaucoup de choses en commun. Je ne pense pas qu'ils aient autant de différences que cela.

## NADAL

### HUGO, 13 ANS

Je suis plus pour Nadal, parce que je suis espagnol. Nadal, c'est l'image du tigre. J'aime bien sa combativité, alors que le Suisse ne donne pas l'impression d'être combatif. Justement Federer je l'apprécie moins, mais il est plus âgé aussi. Sinon je les trouve tous les deux très sympathiques pendant leurs interviews. Et ils se respectent mutuellement.

### YANN KAYZEN co-directeur du tournoi de l'Open de Moselle

Je suis besogneux donc je suis nadalien (rires). Plus sérieusement j'aime l'énergie que dégage ce joueur. J'ai toujours adoré les joueurs charismatiques. Avec Rafa on est jamais déçu, toutes ses rencontres sont un grand spectacle

### PATRICK LABAZUY, responsable du pôle espoirs de Poitiers

Difficile de répondre à cette question, car je suis partagé. Pour l'aspect mental sans conteste je suis nadalien, il n'a pas d'égal à ce niveau en terme d'investissement mais aussi dans l'état d'esprit et le fair-play, même si Roger Federer est aussi exemplaire de ce point de vue là. Federer incarne en fait tout ce qu'un formateur comme moi essaye de faire passer en terme de technique, de relâchement, c'est plus qu'un exemple.

## MENTAL



**PATRICE HAGELAUER**

entraîneur au sein du Team Lagardère

Difficile de répondre car ils ont deux styles différents, mais puisqu'il faut se positionner je dirais que je suis federien. Ce joueur possède une classe naturelle, une aisance, quand on regarde jouer le Suisse tout paraît simple. Il donne envie d'aller sur le court tellement tout paraît facile. Nadal me fait plus penser à Vilas, Muster, c'est plus « besogneux » mais c'est aussi très efficace.

**HERVÉ DUTHU**  
journaliste

Définitivement federien, je n'ai jamais vu sur les 45 dernières années un joueur aussi complet sur le plan technique que Federer. Il y a par ailleurs de la grâce sur toutes ses frappes de balles et dans ses déplacements. La notion de l'effort est réduite au minimum, tout est délié. C'est simplement beau à regarder.

**FLAVIEN (11 ANS)**

Federer car il joue mieux et parce que j'essaie toujours de l'imiter sur le court. Même si je trouve qu'il ne se donne pas à fond quand il joue contre Nadal

**HENRI LECONTE**

Je suis federien, car j'aime le jeu du Suisse. De plus je trouve que l'on se ressemble sur beaucoup de points, notre envie d'aller au filet, notre toucher de balle. En même temps je ne suis pas insensible au talent de Nadal qui n'abdique jamais, qui n'est jamais résigné.

**PATRICE DOMINGUEZ**  
DTN de la Fédération Française de Tennis

Fédérien car Roger est un immense champion, tant au niveau technique que dans son attitude. Mais aussi un peu nadalien car sans cette rivalité on ne vivrait pas ces moments extraordinaires qui sont la meilleure publicité pour le tennis.

**JEAN LOUIS HAILLET**  
consultant sur Sport Plus

Je suis federien, et je pense que le fait qu'il ait perdu sa place de numéro un mondial va lui permettre de se décontracter, de s'enlever de la pression pour aller chasser encore plus de records. En même temps, les progrès accomplis par Nadal sont impressionnants. Tout cela me rappelle l'âge d'or du tennis. C'est un vrai régal car la rivalité entre ses deux stars est saine, elle valorise le tennis, on ne pouvait pas faire mieux.

**PATRICE DOMINGUEZ**  
DTN de la Fédération Française de Tennis

Fédérien car Roger est un immense champion, tant au niveau technique que dans son attitude. Mais aussi un peu nadalien car sans cette rivalité on ne vivrait pas ces moments extraordinaires qui sont la meilleure publicité pour le tennis.

**CLÉMENCE, 16 ANS**

Federer, j'adore son jeu, le tennis devient super facile avec lui. Il a une très large palette technique, dont son magnifique revers décroisé. Au plan de sa personnalité, j'admire aussi la retenue qu'il a sur un court. Il est pas mal physiquement et j'aime la manière dont il s'habille. J'aimerais beaucoup jouer avec lui.

**SARAH PITKOWSKI**  
consultante sur Eurosport

A 100% federienne, Nadal me fait peur, il est trop animal. Je suis en effet plus touchée par la classe de Roger car j'ai toujours été impressionnée par le talent.



**FEDERER**





## PATRICK SIMON

« LES 9-10 ANS FRANÇAIS AIMENT  
DÉSORMAIS NADAL PARCE QU'IL SE BAGARRE »



RESPONSABLE DU PROGRAMME AVENIR NATIONAL QUI S'OCCUPE DE DÉTECTER LES MEILLEURS FRANÇAIS DE MOINS DE 10 ANS, PATRICK SIMON A LANCÉ UN PETIT SONDAGE L'ESPACE D'UN WEEK-END SUR LES MEILLEURS JOUEURS DE LA CATÉGORIE : T'ES NADAL OU FEDERER ? RÉPONSES SUR L'IMPACT TÉLÉVISUEL DE L'ESPAGNOL ET DU SUISSE SUR NOS PETITES TÊTES BLONDES.

### Patrick, quel est ton historique à la Fédération ?

J'ai d'abord été nommé conseiller technique de la Ligue de Picardie et en octobre 1995, je suis rentré au giron national pour m'occuper d'un groupe de joueuses dont Amélie Mauresmo. On est allé avec Amélie jusqu'à son titre de championne du monde junior, on a fait 6 mois de plus et on s'est séparé. Puis j'ai intégré la Ligue de Guadeloupe. Enfin aujourd'hui je m'occupe du programme Avenir National sur la catégorie des 7-9 ans.

### Alors ces enfants ont entre 7 et 9 ans, qu'est-ce que tu regardes en premier chez eux ?

C'est une grande question qu'on se pose toute la journée. Moi, la première chose c'est la détermination sur un terrain. Je suis encore plus précis chez les filles car elles sont censées avoir une maturité plus précoce. Chez les garçons, je vais être sensible à une qualité de bras, de taille ou à un œil.

### C'est quoi le comportement central à cet âge-là ?

D'abord la base c'est qu'un enfant n'aime pas perdre. Mais moi quand je vois des enfants sur un regroupement national de 32 gamins, jouer pour une 28ème place et s'accrocher comme des fous alors qu'ils viennent de jouer 7 matches, je suis très sensible à cela.

### En donnant la parole aux entraîneurs des catégories supérieures, on a compris que le travail de la Fédération était porté sur le psychologique. Qu'est-ce que ça signifie chez les plus petits ?

Ecoute, je trouve qu'on est sur le bon chemin. On sort plein de gamins qui ont des projets très clairs avec les parents derrière. Mais je crois qu'on peut encore élargir la base du tennis français en donnant une chance à des gamins qui ne seraient pas censés venir à ce jeu. Je

prends l'exemple de la Guadeloupe où on va sortir 3 joueurs dont les parents n'étaient pas licenciés, ne jouaient pas au tennis, mais la Ligue a pris en charge les enfants en leur donnant une chance.

### Alors le travail de détection tourne autour d'une évolution majeure qui est le mini-tennis, est-ce qu'on peut faire un petit historique ?

Oui, ça a été monté par Jean-Claude Marchon qui a lancé ça avec succès, et dans sa foulée, on a fait évoluer le mini-tennis en le concentrant plus sur le jeu que sur la coordination. Parce que le mini-tennis pouvait prendre des allures de stade d'athlétisme ouvert à plein d'activité diverses et variées

### Du plein air quoi...

Oui, c'est ça, du plein air. Nous voulons que les enfants se recentrent sur le jeu, tapent beaucoup dans la balle. Richard Gasquet, quand il avait 6 ans, tapait déjà dans la balle avec son père.

### Parlons de ça, est-ce qu'une carrière peut marcher sans l'ambition des parents ?

Bien sûr, c'est d'abord un problème d'éducation sportive et d'éducation avec un grand E. (Silence) Je ne sais pas si tu vois ce que ça veut dire. (Silence) Je vais prendre l'exemple des parents d'Amélie Mauresmo. Elle voulait faire de la compétition, c'était clair pour sa famille. Eh bien les parents n'ont jamais eu d'excès de vitesse ni quand elle gagnait ni quand elle perdait. C'était contrôlé. Quand il y a ça, on peut avancer.

### Parlons d'Amélie dont tu t'es occupé. C'est quoi la clef de sa carrière, la clef que tu essayes de transmettre aux enfants ?

Ca tombe bien qu'on parle de ça parce que les gens ont tendance à être amnésique. Amélie c'est très simple, elle avait des petites qualités de coordination, elle n'aimait pas perdre mais elle est surtout restée dans son chemin avec sa famille. Elle a gardé sa voie. Elle n'est pas partie à droite à gauche. Tu sais, après s'être qualifiée pour les juniors de Roland, elle a perdu neuf fois au premier tour.

### (Surpris)

Oui, neuf premiers tours. Trois en Angleterre, cinq aux Etats-Unis et un au Canada, et elle a quand même maintenu son cap. Aujourd'hui, il n'y aurait pas un entraîneur qui résisterait à ça. L'histoire de Justine Henin, c'est aussi ça, les moments durs avec Carlos Rodriguez. Moi, je peux dire qu'avec Amélie, il n'y a pas eu que des bons moments mais elle restait dans son cap. Ceux qui restent dans leur cap ont une chance de réussir.

### Si tu regardes le travail d'une autre famille, la famille Williams, que retiens-tu ?

Justement je retiens qu'il n'y a pas qu'une seule voie. Mais par contre il faut choisir une voie et s'y tenir. C'est le cas du père Williams, c'est le cas du père Bartoli. Ces gens-là, bravo, super. Nous, on a la même chose avec Tsonga, Mahut. Ils ont gardé un cap. Ils ne se sont pas amusés à dire « Cet entraîneur de club ne me va plus, je change ».

### Nadal fait la même chose

Oui, même exemple, regarde son environnement, c'est du haut niveau et c'est exceptionnel. Maintenant il y a aussi le talent pour garder son cap. Mais puisqu'on parle de Nadal et comme je savais que c'était le dossier de Grand-Chelem, j'ai fait un petit sondage auprès des meilleurs français de 9-10 ans qui se rencontreraient ce week-end. Etes-vous Federer ou Nadal ? Eh bien ils sont maintenant Nadal. Pourquoi ? Parce qu'il se bagarre. Alors est-ce cette génération qui est comme ça ou est-ce que Nadal véhicule des valeurs de bagarre ? Ce qui est par contre marrant, c'est que tous les gamins qui restent Federer sont ceux qui ont un revers à une main. Sur les deux finales, j'avais trois revers à une main. Tu vois quand on parle de mini-tennis et de matériel adapté, ça remet au goût du jour le revers à une main et l'influence de Federer. Pour le reste, je n'entendais pendant ce week-end que des « Allez, allez » sur tous les courts. Ils nous ont même saoulés à se remonter comme ça en permanence. J'avais un gamin qui répétait « Allez, mon coco, c'est pas fini, tu peux revenir ». (Rires)

### Alors parlons de l'avenir du jeu : est-ce que c'est le grand retour du revers à une main et du jeu qui va avec ?

Revers à un main ou à deux, c'est un faux procès. Moi je réfléchis en terme de latéralité. Il y a des enfants dont la latéralité main gauche les amène à se sentir plus à l'aise à deux mains. D'autres ont une latéralité main droite et ils seront avec un revers à une main. Le problème avant, c'est que les raquettes étaient trop lourdes et que tout le monde partait en revers à deux mains. Personne dans les pôles France n'osait aller contre ce choix, donc les gamins se retrouvaient tous avec un revers à deux mains à 18 ans. Maintenant que le matériel est adapté, je demande à mes collègues des pôles de développer les deux techniques.

### Oui, mais tout ça ne règle pas le problème du jeu de volée qui n'est pas naturel avec le revers à deux mains. Il n'y a plus un seul gamin qui voit du service volée à la télé.

C'est vrai qu'avec regret je ne vois pas non plus une seule volée du week-end, en tout cas sur une séquence service-volée. Par contre à mon grand étonnement j'ai vu des volées liftées. Bien sûr on demande aux entraîneurs de la travailler mais je n'ai vu que ça. Alors est-ce que c'est l'influence de la télé ? Je ne sais pas, mais c'est vrai qu'on ne voit plus de volées. Pourtant on joue le jeu dans l'agressivité, mais le problème d'un enfant c'est qu'il se fait vite loper, cela ne provoque pas le désir du jeu au filet. Derrière ça, on a un travail encore plus lourd, c'est le coup intermédiaire qu'on maîtrise encore très mal pour finir un point. Ou ça part dans les grillages, ou la balle est dedans mais il n'y a pas de passing derrière. Donc pas beaucoup de volées et pas encore de vraie maîtrise du coup intermédiaire : c'est le constat. On a un chantier passionnant qui nous attend mais je suis plein d'espoirs.



# GRAND TEST

## T'ES NADAL OU FEDERER ?

TU AIMES LE COUP DROIT DE NADAL MAIS TU TE PÂMES DEVANT LES AMORTIS DE FEDERER, TU APPRÉCIES L'ÉLÉGANCE DU SUISSE MAIS ADMIRES LA HARGNE DE L'ESPAGNOL, ENTRE LA TERRE BATTUE ET L'HERBE TON COEUR BALANCE, ALORS VIENS JOUER AU JEU DU PROFIL PSYCHOLOGIQUE, CALCULE TES POINTS ET DÉCOUVRE SI TU ES NADAL OU FEDERER OU LES DEUX.

### Si tu étais un animal, tu serais

- ☐ Un taureau (+4)
- ☐ Une vache (+1)
- ☐ Un boeuf (+3)
- ☐ Un veau (+2)

### Si tu étais un chiffre, tu serais

- ☐ 1 comme la place de numéro 1 mondial à l'ATP (+2)
- ☐ 2 comme les deux Grands Chelems (Australian et US Open) qui manquent à ton palmarès (+3)
- ☐ 5 comme la 5ème tentative de remporter Roland Garros (+4)
- ☐ 14 comme le record de Grands Chelems de Pete Sampras (+1)

### Si tu te faisais construire un court de tennis chez toi, il serait

- ☐ En terre battue (+4)
- ☐ En gazon (+2)
- ☐ Mi terre-battue, mi gazon (+3)
- ☐ En ciment (+1)

### Ton type de nana, c'est

- ☐ La blonde pulpeuse (+2)
- ☐ La brune discrète (+3)
- ☐ La brune super discrète (+4)
- ☐ La blonde poulpeuse (+1)

### Ton week-end de rêve, c'est

- ☐ Un week-end avec ta femme au bord du lac Léman (+1)
- ☐ Un week-end en famille sur l'île de Majorque (+3)
- ☐ Un week-end avec des investisseurs à Dubai (+2)
- ☐ Un week-end en célibataire à Ibiza (+4)

### Quand tu vas au restaurant, tu prends toujours

- ☐ des su-shis (en japonais) (+2)
- ☐ des sutchis (en espagnol) (+4)
- ☐ des souuuuushiiis (à prononcer très lentement en suisse allemand) (+1)
- ☐ des chuchis (tu peux pas bien prononcer parce que t'en as déjà un dans la bouche) (+3)

### Tu perds un match contre Andy Murray en demi-finale à l'US Open, que declares-tu en conférence de presse ?

- ☐ Sincèrement je pensais qu'Andy jouait mieux que ça (+2)
- ☐ Je suis déçu mais je peux encore sauver ma saison. Il me reste Madrid, Bercy, Shanghai et puis Bâle. Si je gagne à Bâle, c'est ma meilleure année depuis le début de ma carrière. (+1)
- ☐ Je suis content car j'ai fait mieux que l'an

dernier. L'an dernier, je me suis arrêté en quart alors que cette année, je suis arrivé en demi-finales. C'est mieux les demies que les quarts, no ? (+3)

- ☐ Je dois encore progresser Je suis déçu, mais je dois progresser. Ce que je veux, c'est faire progresser mon jeu. Je sais que mon tennis est en train de progresser mais je veux progresser encore plus. Je vais travailler dur pour progresser. Il faut aussi que je pense à progresser en anglais. (+4)

### Ton équipe de foot préférée ?

- ☐ Le FC Bâle (+1)
- ☐ Le Palma de Majorque (+4)
- ☐ Le Real Madrid (+3)
- ☐ L'équipe nationale de Suisse-Autriche (+2)

### Quand tu joues à Top Spin 3

- ☐ Tu es Federer (+1)
- ☐ Tu es Nadal (+4)
- ☐ Tu es Gasquet (+2)
- ☐ Tu es Almagro (+3)

### Ton poids après la fin de ta carrière

- ☐ 75 kilos (+1)
- ☐ 85 kilos (+2)
- ☐ 90 kilos (+3)
- ☐ + de 100 kilos (+4)

### DE 10 À 19 POINTS

Tu es très Federer, tu as vraiment toutes les qualités. Esthète, gentil, sociable, polyglotte, brillant, gendre rêvé de toutes les belles-mères, avec ce charme des timides qui se moquent des qualités naturelles qu'on leur prête. Même pas coureur de jupons avec ça alors que tous tes collègues profitent de la vie sur le circuit pour se taper des filles légères dans les grands hôtels. Toi tu t'es mis avec ta première copine d'enfance même si depuis que tout le monde ne cesse de tresser des louanges sur toi, elle t'attend en tribune en déprimant légèrement et en mangeant pour deux. Mais elle est là et sera toujours là pour toi, tous les soirs, pour le restant de ta vie, tous les soirs, le pied... Seul souci, vous avez tous les deux des petits problèmes d'acné juvénile retardée et la fatigue des voyages ne favorise pas le soin de l'épiderme. Heureusement vous vous retrouvez autour de votre passion pour les sushis. Parfois tu mets discrètement du wasabi dans ceux de ta copine pour pimenter la journée. Quand on n'a pas d'enfant en vue, il faut bien remplir ses soirées avec des petites blagues. Pour préparer l'avenir d'ailleurs, tu as soigneusement investi tes économies dans un plan Livret A à Dubai avec la prise d'action dans la prochaine station de ski sous marine que l'Emirat va construire pour sa clientèle défavorisée.

### DE 20 À 30 POINTS

Tu es mi Federer mi Nadal, tu as vraiment toutes les qualités. Gentil, sociable, mais légèrement cyclothymique, tu passes ton temps à distiller le chaud et le froid sur ton passage. Un point sublime, deux fautes directes, le masque rageur galvanisé par le public puis 45 minutes d'impassibilité pour endormir la salle. Ton signe astrologique : taureau ascendant balance. Tu as beaucoup apprécié l'humour vache de tes amis quand ils t'ont offert de l'extrait de corne de Federer pour muscler ton coup droit, mais tu y as rajouté de la poudre de poil de Nadal pour l'effet sortant. Ambidextre à la naissance, tu es en fait ce qu'on appelle un gaucher contrarié et c'est plus fort que toi, tu adores emmerder les droitiers, surtout sur leur revers. Tu es un être divisé. Si tu étais serbe, tu serais Djokovic. Au début on te prend pour un mec sympa et puis un jour tu insultes tout le monde avant de t'excuser platement. Ou tu serais Murray, tu fais tout le temps la gueule mais tu es doux comme un agneau et toujours prêt à faire marrer le public en faisant des jongles avec le pied comme une grosse otarie. Chez toi tu as d'ailleurs tout divisé. La partie salon est en gazon synthétique, la partie terrasse en terre battue. Pour ne pas glisser, tu changes de chaussures quand tu sors sous la véranda. Enfin tu as un tic terrible qui consiste à te gratter le nez et les fesses en même temps et pendant l'échange. Bêtement tu perds ta raquette. C'est ballot.

### DE 31 À 40 POINTS

Tu es très Nadal, tu as vraiment toutes les qualités. Gentil, intuitif, animal et bien balancé, tu es l'amant rêvé des spectatrices qui ne sont venues au tennis que pour admirer tes petites fesses d'indien. Et pourtant on ne te connaît toujours pas de copine attitrée. Il faut dire que ta maman t'as prévenu : les filles ou le tennis, il faut choisir. Tu as choisi : en 1 les filles, en 2 la bagatelle, en 3 une bonne assiette de jambon. Depuis deux ans, on te connaît une liaison trop officielle pour être honnête. Un petit flirt avec la même brunette tristounette, ça cache une perversité. Les paparazzis n'ont jamais réussi à vous choper au moment du bécot estival ni à quel moment que ce soit d'ailleurs, mais il en court de belles sur toi dès que la demoiselle a le dos tourné. De toute façon, pour toi rien ne vaut un week-end à la PSP. 14 heures par jour, c'est le tarif quand tu reviens de tournoi et que tu veux te décontracter avec tes potes. Au Virtua Tennis, tout le monde choisit de jouer avec l'avatar de Federer, mais toi tu fais exprès de perdre pour dérégler l'ordinateur. Roger, tête baissée qui part aux vestiaires, même en images virtuelles, ça ne se refuse pas. Pour préparer l'avenir tu as déjà investi dans la reprise du Palma de Majorque dont tu prendras la présidence ainsi que le capitanat de l'équipe des vétérans. A la fin de ta carrière, tu as de toute façon prévu de prendre 20 kilos en deux ans. Oui, c'est ça, l'assiette de jambon.





HEAD®



CROSSBOW

## PUISSANCE SOUS HAUTE TENSION. HEAD CROSSBOW.

Jouer un tennis de qualité, tout en puissance, est désormais beaucoup plus facile qu'avant grâce à la technologie Crossbow, une innovation HEAD.

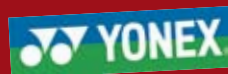
La raquette HEAD Crossbow se compose de deux pièces. Lors de l'impact de la balle, l'énergie est stockée dans le pont dynamique de la raquette, à la manière d'un arc que l'on tend. Cette puissance supplémentaire est ensuite libérée à chaque coup... Saisis-toi de cette puissance... avant que ton adversaire ne le fasse.

coolearth  
coolearth.org

head.com







## WILSON

K PRO TOUR  
K PRO TOUR  
K BRAVE  
K BLADE TEAM  
K FIVE  
K RIMSON  
K ZÉRO  
K PRO OPEN  
K PRO TEAM

## YONEX

RQIS1TOUR  
RQIS1TOUR  
RDS002  
RQ REVOLUTION1  
RDS007  
RQIS2TOUR  
RD EVOLUTION1

## DUNLOP

AÉROGEL 6 HUNDRED  
EVO 255  
DUNLOP RG  
EVO 270

## TECNIFIBRE

T. FIGHT 255  
X ONE POWER  
T. FIGHT 295  
T. FLASH 315

## HEAD

MICROGEL RAPTOR  
MICROGEL RADICAL  
AIRFLOW 3 CBO  
CROSSBOW 10  
CROSSBOW 6  
MICROGEL PRESTIGE  
MICROGEL EXTREME

## PRINCE

O3 SPEEDPORT PRO WHITE  
O ZONE TOUR MP  
O ZONE SEVEN  
WARRIOR DB  
O3 SPEED PORT BLACK

## ARTENGO

800P  
800A

## FISCHER

M PRO N°1 98  
M PRO NO. ONE 98  
M MOTION  
M RALLYE  
M STRIKE

## BABOLAT

DRIVE Z LITE  
PURE DRIVE CORTEX  
AÉROPRODRIVE  
AÉROSTORM

## VOKL

BORIS BECKER 11  
VOKL PB4  
VOKL PB 8  
VOKL POWERBRIDGE 10

## PRO KENNEX

KL5  
DESTINY STD

COMME CHAQUE ANNÉE POUR SON NUMÉRO DE RENTRÉE, LA RÉDACTION DE GRAND CHELEM S'EST MOBILISÉE POUR LES TEST RAQUETTES. UNE GRANDE SÉANCE A ÉTÉ ORGANISÉE AU SEIN DU CLUB ISÉROIS DE PONT-ÈVÊQUE DÉBUT JUILLET AVEC PLUS DE 20 JOUEURS (DE 5/6 À NC) PRÉSENTS. ELLE A ÉTÉ COMPLÉTÉE PAR UNE AUTRE JOURNÉE FIN AOÛT AU TC FIDÉSIEEN (69). AU FINAL, NOUS AVONS DONC SÉLECTIONNÉ 35 CADRES DONT QUELQUES COUPS DE CŒURS QUE NOUS AVONS RÉPARTIS EN 4 CATÉGORIES (EXPERTS, COMPÉTITEURS, LOISIRS ET EXTRA-LIGHT)

# CAHIER TEST RAQUETTES



Test raquettes par Laurent Trupiano et Audrey Riou

## LE PROTOCOLE

Chaque marque nous a proposé une sélection pour la saison 2008-2009. Tous les modèles ont été soumis à nos testeurs sans aucune indication de prix ou de niveau. Chaque cadre est au moins passé dans les mains de 4 testeurs. Les raquettes ont été cordées par les marques constructeurs sauf pour Fischer cordées en Maillot Savarez.

Le service cordage a été assuré par le magasin spécialisé lyonnais Cap Tennis.



Encore plus d'infos et de vidéos sur ces tests sur  
[www.welovetennis.fr](http://www.welovetennis.fr)

## BOISSON OFFICIELLE DU TEST RAQUETTES 2008

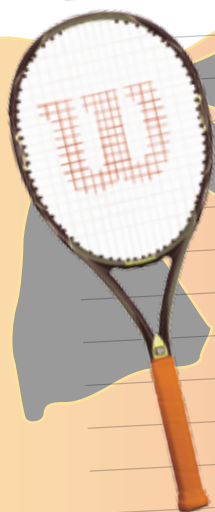


Boisson active  
**isoxansport**  
vitamines, anti-oxydants, oligo-éléments, co-facteurs, minéraux  
pour tous les sports



# CAHIER TEST RAQUETTES

## COUPS DE C



### WILSON /// K PRO TOUR

Grip Cuir, la K Pro Tour et son tamis de 620 cm<sup>2</sup> est une raquette haut de gamme pour joueurs avertis qui s'appuient sur un profil arrondi. Ce cadre, qui est celui de Llodra sur le circuit, fait la part belle à la précision : « C'est une raquette pour les joueurs qui possèdent un bon bras. Avec 16 travers et 20 montants on a de très bonnes sensations à l'impact et une impression de rigidité » explique Luc (5/6), un avis confirmé par Arnaud (15) : « Si tu cognes, elle répond et bien, c'est un cadre pour les allumeurs ! »

POIDS : 314 GR

BALANCE : 310 MM

SURFACE TAMIS : 620 CM<sup>2</sup>

PRIX  
169,99€

### BABOLAT /// AÉROPRODRIVE

La deuxième génération de l'AéroproDrive, incluant le cortex, est une raquette de sensations. Le cadre du numéro un mondial a été plébiscité également pour sa puissance, et cela n'est pas étonnant : « On parvient à avoir de la puissance mais aussi de la sécurité, c'est ce qui m'a séduit. J'ai tout de suite été à l'aise » explique Didier (30/1).

**En résumé :** Avec un anti-vibrateur comme le fait Nadal, l'AéroproDrive est encore plus « sensitive ».

POIDS : 300 GR

BALANCE : 330 MM

SURFACE TAMIS : 645 CM<sup>2</sup>

PRIX  
199,95€



### HEAD /// MICROGEL PRESTIGE

Chevron de la marque, la Head Prestige a intégré avec efficacité la technologie Microgel pour le plaisir des joueurs pointus, performants et « performers ». Proposé en tamis 600cm<sup>2</sup> lors de ces tests (elle existe aussi en 630) avec un profil de 19 cm, elle a été plébiscitée : « C'est de la bomba ! Quelle précision, quel plaisir » commente Gaetan, 23 ans, classé 30. « Puissante, précise, un régal » enchérit Aurélien.

**En résumé :** Un cadre de haute technologie pour les compétiteurs avisés qui privilégient sensation et précision.

POIDS : 330 GR

BALANCE : 310 MM

SURFACE TAMIS : 600 CM<sup>2</sup>

PRIX  
239,95€



### TECNIFIBRE /// T.FLASH 315 V02 MAX

La nouvelle raquette de Marcos Baghdatis dont le punch est l'une des qualités principales de son jeu a fait des heureux comme Florent (30) : « J'ai eu de très bonnes sensations à l'impact, idem sur les effets. Le tout avec du contrôle et sans trop de rigidité. Ce cadre est une réussite pour mon jeu tout en précisions ».

**En résumé :** Un équilibre idéal pour les frappeurs de fond du court. Une vraie réussite !

POIDS : 315 GR

BALANCE : 310 MM

SURFACE TAMIS : 645 CM<sup>2</sup>

PRIX  
199€



### YONEX /// RDS002

« Par rapport à la RQiS1 Tour, je la trouve plus tolérante tout en me semblant plus puissante. Le tamis est aussi plus grand. C'est un vrai régal pour mon jeu tout en précision » précise Luc (5/6).

**En résumé :** La RDS002 allie rigidité sensation et puissance.

POIDS : 300 GR

BALANCE : 320 MM

SURFACE TAMIS : 632 CM<sup>2</sup>

PRIX  
189€



## LUC, 5/6, 26 ANS, FAN D'ANDRÉ AGASSI

J'aime par dessus tout avoir une raquette maniable, précise et assez rigide. C'est pourquoi j'ai été séduit notamment par la Yonex RDS002. Plus efficace selon moi que la RQiS1 Tour sauf pour la couleur (rires). Dans le même esprit mais moins rigide et donc plus maniable, la Tecnifibre T.Flash 315 V02 Max, la nouvelle raquette de Marcos Baghdatis, m'a bien plu également.



### WILSON /// K BLADE TEAM

La nouvelle arme des sœurs Williams a déjà marqué de son empreinte le circuit mondial. Avec un profil très classique, un tamis plus rond que la série KPro, la K Blade Team a séduit : « J'ai beaucoup aimé, c'est un cadre tout en contrôle et puissance. On dirait qu'elle a été conçue pour moi car j'aime décocher le coup à plat qui fait mal » sic Florent (30).

**En résumé :** Cadre classique dans son profil et son confort qui va vite devenir une référence en terme de sensations et de rendement.

POIDS : 285 GR

BALANCE : 325 MM

SURFACE TAMIS : 671 CM<sup>2</sup>

PRIX  
179,99€







## GAËTAN, 30, 23 ANS, FAN DE ROGER FEDERER

« Mon coup de coeur est sans conteste la Head Prestige que j'ai adoré, pour moi c'est de la « bomba ». Le tamis que je trouve « petit » m'a aidé à bien centré ma balle et je peux vous dire que quand on centre, ça part à deux milles avec des sensations inégalables.

### PRO KENNEX /// KI5

Le système Kinetic (lorsque vous secouez la raquette vous avez l'impression d'avoir du sable dans le cadre) permet, au moment de l'impact, au cadre de se « tendre » et donc d'être plus précis et plus performant. « C'est étonnant et très efficace » explique Pierrick (15/4). Cette raquette est aujourd'hui utilisée par le numéro 1 italien Seppi, connu pour son jeu de puncheur de fond de court.

**En résumé :** Un cadre technique pour les puncheurs du fond du court

POIDS : 312 GR

BALANCE : 312 MM

SURFACE TAMIS : 645 CM2

PRIX

169€



### YONEX /// RQIS1 TOUR

Comme tous les modèles « experts » la RQIS1 Tour existe en deux versions (320 ou 295gr). Les deux versions ont été appréciées : « Si tu décentres tu es mort ! A part ça, c'est une fusée. Un vrai régal pour les effets avec ses 16 montants. C'est une belle surprise » commente Luc (5/6), qui insiste également sur « une grande rigidité ».

**En résumé :** Le cadre d'Hewitt ne pardonne pas l'imperfection. C'est une Formule 1, il faut donc savoir l'apprivoiser.

POIDS : 320 GR

BALANCE : 305 MM

SURFACE TAMIS : 613 CM2

PRIX

199€



### PRINCE /// O ZONE TOUR

Avec son cadre très fin, la O3 tour, l'arme de Davydenko, est un classique du circuit pro et amateur. La Prince O3 tour est une raquette à sensations pour les amoureux de frappes sèches, dont le jeu est déjà installé à un bon niveau : « A l'impact, elle est raide et ne pardonne pas les imperfections. En revanche, quand on est bien placé, elle est tonitruante » commente Alexandre (30).

**En résumé :** Un cadre à mettre entre les mains d'experts en précision.

POIDS : 310 GR

BALANCE : 310 MM

SURFACE TAMIS : 645 CM2

PRIX

160€



### WILSON /// K PRO TEAM

Même look que la K Pro Tour, la K Pro Team et la K Pro Open jouent dans le même registre à 20 grammes près (280 pour la K Pro Team, 300 pour la K Pro Open). Leur plan de cordage (16 par 19) les différencie de la K Pro Tour (16 par 20), d'où un ressenti plus confortable :

« Le look de la série K Pro est terrible. Pour mon jeu vers l'avant, je retiendrais la K Pro Open » selon Philippe (5/6).

**En résumé :** K Pro Team, K Pro Open, même réussite : des sensations et de la précision.

POIDS : 280 GR

BALANCE : 330 MM

SURFACE TAMIS : 645 CM2

PRIX

149,99€



### PRINCE /// O ZONE SEVEN

Presque les mêmes caractéristiques que la O3 Speedport mais avec un peu moins de « trous » notamment dans le bas du cadre. Un indice identique au niveau de la puissance : « C'est la raquette que je cherchais.

Elle est confortable, et puissante. En même temps, je ne suis pas étonnée j'ai un peu le même jeu que Marion Bartoli. J'attaque du fond du court en prenant la balle tôt » commente Erika (15/3).

**En résumé :** Un tamis plus large que la O3 Speedport et donc un peu plus de tolérance.

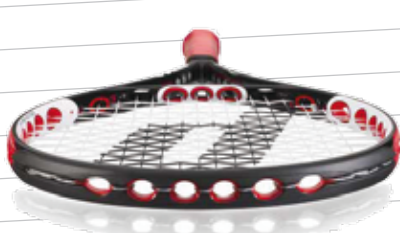
POIDS : 280 GR

BALANCE : 330 MM

SURFACE TAMIS : 677 CM2

PRIX

160€



### DUNLOP /// AÉROGEL 600

« J'ai toujours été un joueur Dunlop. Je l'ai trouvée très sensible. C'est une raquette pour les joueurs de toucher qui aiment varier les rythmes au niveau des frappes. Je suis vraiment séduit » commente Alain (30). Tout est dit.

**En résumé :** Le système AéroGel a fait ses preuves auprès de Blake, Berdych, Robredo, Almagro. Des joueurs qui aiment la puissance mais aussi le toucher.

POIDS : 270 GR

BALANCE : 350 MM

SURFACE TAMIS : 678 CM2

PRIX

199,95€





# CAHIER TEST RAQUETTES

## EXPERTS

### BABOLAT /// PURE DRIVE

« Je trouve le rapport poids-puissance idéal. Tout comme l'équilibre qui convient parfaitement à mon jeu d'attaquant de fond de court ». Nicolas (15/5) a parfaitement résumé les qualités d'un « Best Seller » de chez Babolat qui a fait sa réputation sur sa polyvalence, son confort. Pas étonnant qu'Andy Roddick et avant lui Kim Clijsters en aient fait leur arme de guerre.

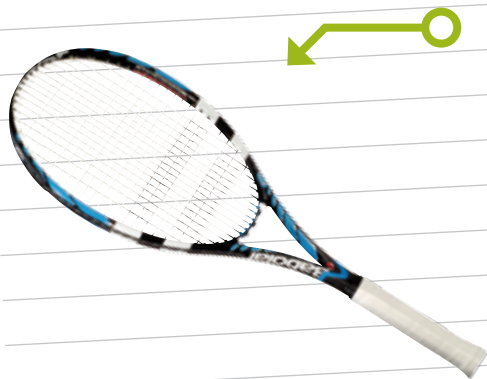
**En résumé :** Le profil en « tube » favorise la vitesse et la puissance en conservant une vraie tolérance.

POIDS : 300 GR

BALANCE : 330 MM

SURFACE TAMIS : 645 CM2

**PRIX**  
199,95€



### PRINCE /// 03 SPEEDPORT WHITE

Jankovic et son jeu en puissance l'a adoptée. Cela situe les qualités de ce cadre dont la marque attribue une note de 1000 en puissance, à comparer avec le 800 de la 03 Tour. La 03 Speedport White est donc une raquette de cogneur. « Le système de trous est bluffant. Il faut adapter son jeu car la traversée dans l'air est plus rapide, c'est indéniable. Après ce n'est que du plaisir » explique Didier (30/1).

**En résumé :** Un cadre conçu pour faire mal et pour frapper fort !

POIDS : 300 GR

BALANCE : 320 MM

SURFACE TAMIS : 6450 CM2

**PRIX**  
220€



### VOLKL /// POWERBRIDGE 10

Pas de chichis pour ce cadre peu profilé et très fin qui va privilégier naturellement la précision et le contrôle : « Je connaissais mal cette marque et je suis plus qu'agréablement surpris. La PowerBridge 10 est une vraie sportive. Donc pour mon jeu très agressif c'est une vraie réussite »

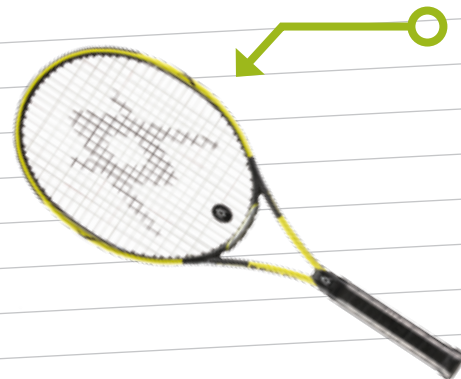
**En résumé :** La Volkl PowerBridge 10 joue dans la cour des grandes, sans aucun doute.

POIDS : 325 GR

BALANCE : 310 MM

SURFACE TAMIS : 630 CM2

**PRIX**  
189,90€



### FISCHER /// M PRO NO.ONE 98

Testée à la fois en version light (280 gr) et version classique (320) cette Fischer, déjà célèbre sur le circuit professionnel, a convaincu les joueurs les plus pointus à la recherche d'un cadre performant : « Elle a du répondant, de la précision. Mais je l'ai trouvée également manquant un peu de sensibilité à l'impact » note Gaëtan (30).

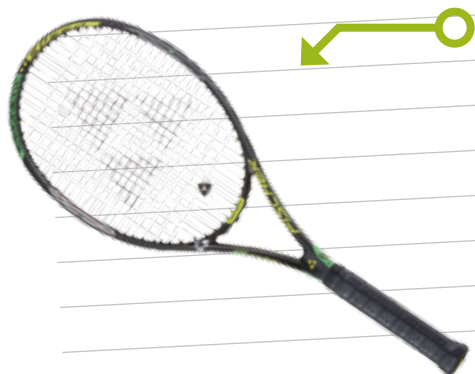
**En résumé :** Plus souple que ses concurrentes dans ce segment de raquettes dites de compétiteurs, la Fischer a des atouts notamment au niveau du confort.

POIDS : 320 GR

BALANCE : 315 MM

SURFACE TAMIS : 630 CM2

**PRIX**  
199,95€



### BABOLAT /// AÉROSTORM

« C'est une raquette très maniable, la vitesse de mon bras s'est bien exprimée (rires). Son profil m'a apporté beaucoup de vitesse » commente Yvan, 15/2.

Un témoignage confirmé par celui d'Hervé, (15/2) :

« Sur les effets, quelles sensations, idem pour la prise en main, c'est vraiment un cadre confortable qui a du répondant ». L'AéroStorm, et son profil particulier, est aujourd'hui l'arme de guerre de Dinara Safina, qui réalise la meilleure saison de sa carrière.

**En résumé :** Un profil spécifique entre la Pure Drive et l'AéroproDrive mais très efficace une fois qu'il est apprivoisé.

POIDS : 300 GR

BALANCE : 330 MM

SURFACE TAMIS : 630 CM2

**PRIX**  
199,95€



### HEAD /// MICROGEL RADICAL OS

La version testée était celle en 690 cm2 et à 295 grammes, mais elle existe aussi en 630 ou 645. « Elle est puissante et un peu plus tolérante que la Prestige. Elle est aussi moins rigide, et privilégie les sensations » note Nicolas (15/5).

**En résumé :** La Radical OS est un bijou de sensations. Elle exige une belle précision technique et physique.

POIDS : 295 GR

BALANCE : 320 MM

SURFACE TAMIS : 690 CM2

**PRIX**  
209,95€





# COMPÉTITEURS



## CHRISTOPHE, 29 ANS, 15/3, FAN DE PETE SAMPRAS

De cette journée de tests, je dégage deux cadres. D'abord l'Aéro-proDrive que j'ai aimé pour sa puissance, son contrôle, il convient à mon jeu d'attaquant de fond de court. Dans un autre style, avec un profil différent, la K Pro Open de chez Wilson m'a séduit pour son équilibre.

### VOLKL /// BECKER 11

Boris Becker s'est lancé dans la fabrication de cadres à son effigie. La Becker 11 a ravi plus d'un testeur même si beaucoup l'ont trouvée étonnante. « Boris aimait les raquettes rigides et ça se voit » explique Laurent. La Becker ne déroge donc pas à cette règle. À noter qu'elle exploite aussi le système DNX propre à la marque Volkl.

POIDS : 295 GR

BALANCE : 320 MM

SURFACE TAMIS : 645 CM2

PRIX  
NC

### WILSON /// K BRAVE

Le premier prix de la gamme K Factor ne déçoit pas : « Très bonne prise en main, sa légèreté et son équilibre en tête m'ont beaucoup plu. Tout comme le fait qu'elle soit équilibrée en tête » note Carolyne (15/5).

**En résumé :** Le début de la gamme K Factor a un rapport qualité/prix imbattable.

POIDS : 280 GR

BALANCE : 340 MM

SURFACE TAMIS : 677 CM2

PRIX  
129,99€

### YONEX /// RDS007

On s'éloigne un peu de la série RDS002 et RQIS1 pour un cadre plus léger et plus facile à jouer donc plus tolérant : « J'ai eu des bonnes sensations mais j'ai aussi mis du temps à m'adapter au style Yonex. Après, elle envoie quand même pas mal » note Yvan (15/2).

**En résumé :** La RDS007 est le cadre polyvalent de la gamme compétition de Yonex.

POIDS : 270 GR

BALANCE : NC

SURFACE TAMIS : 632 CM2

PRIX  
119€



### PRO KENNEX /// DESTINY FCS

La marque Pro Kennex n'est plus à présenter. Elle a toujours développé des cadres avec un profil en tube, la Destiny FCS reste dans cette tradition. « C'est un cadre agréable et confortable. Malgré son poids plume (265 gr) j'ai gardé de la puissance » explique Yvan, 15/2.

**En résumé :** Un cadre idéal pour ceux dont la polyvalence est la caractéristique principale de leur jeu.

POIDS : 286 GR

BALANCE : 340 MM

SURFACE TAMIS : 639 CM2

PRIX  
119€

### TECNIFIBRE /// T.FIGHT 295 V02 MAX

Changement de look pour la gamme TFight qui fait le bonheur de Verdasco, Tisparevic, et toujours la même nervosité : « C'est un cadre classique dans son profil, son équilibre. On retrouve donc beaucoup de contrôle et de précision » évoque Hervé (15/2).

**En résumé :** Beaucoup de sensations si on sait en tirer sa quintessence.

POIDS : 295 GR

BALANCE : 325 MM

SURFACE TAMIS : 615 CM2

PRIX  
149€

### ARTENGO /// 800 A

La 800 A est le fer de lance de la gamme Artengo. « Elle est solide, mais je trouve qu'elle a un petit manque au niveau des sensations. Autrement, je la trouve assez précise » explique Nicolas (15/5). Avec un look plus conforme aux normes en vigueur, la 800 A fera des heureux pour ceux dont le budget n'est pas extensible.

**En résumé :** Un prix attractif pour un cadre correct.

POIDS : 277 GR

BALANCE : 325 MM

SURFACE TAMIS : 635 CM2

PRIX  
59€





# CAHIER TEST RAQUETTES

## EXTRA-LIGHT



### WILSON /// K RIMSON

Comme sa grande sœur la K Zéro, la K Rimson pèse moins de 250 grammes. Son tamis (690cm<sup>2</sup>) en forme de goutte d'eau peut étonner mais il restitue de belles sensations à la frappe. « Beaucoup de confort, de puissance, et de tolérance » explique Laurence (NC).

**En résumé :** Prise en main idéale pour une raquette pensée spécialement pour les femmes.

POIDS : 249 GR

BALANCE : 340 MM

SURFACE TAMIS : 690 CM<sup>2</sup>

PRIX  
149,99€

### BABOLAT /// DRIVE Z LITE

La raquette légère de chez Babolat séduira les joueurs recherchant puissance et polyvalence. Facile à jouer, très tolérante, elle privilégie le confort à la rigidité. « Sur les effets j'ai eu de vraies sensations » explique Julien (30).

**En résumé :** Un vrai compromis quand on recherche un cadre de moins de 300 grammes confortable

POIDS : 255 GR

BALANCE : 360 MM

SURFACE TAMIS : 645 CM<sup>2</sup>

PRIX  
149,95€

### HEAD /// AIRFLOW 3 CBO

La célèbre Airflow développée avec la participation de Steffi Graf intègre la technologie Crossbow. « J'ai eu plus de sensations qu'avec la Crossbow 6. Pour mon jeu fait de remises, elle est très agréable et même sans antivibrateur je n'ai pas été gênée » explique Carolyne (15/5).

**En résumé :** La série Airflow a été créée pour les femmes uniquement. Elles en sont ravies.

POIDS : 250 GR

BALANCE : 345 MM

SURFACE TAMIS : NC

PRIX  
159,95€

### TECNIFIBRE /// T.FIGHT 255

C'est le poids léger (255 gr) de chez Tecnifibre, l'entrée de gamme. On est donc plus sur un produit qui privilégie confort et polyvalence : « Elle est maniable, agréable, mais n'apporte pas les mêmes sensations que la T.Fight 295. Je dirais que la T.Fight 255 est plus calme » note Pierrick (15/4).

**En résumé :** Un cadre de transition qui privilégie le confort.

POIDS : 255 GR

BALANCE : 330 MM

SURFACE TAMIS : 660 CM<sup>2</sup>

PRIX  
119€

### HEAD /// MICROGEL RAPTOR MP

Avec un profil supérieur à la gamme Prestige et Radical, la Raptor est l'entrée de gamme intégrant la technologie Microgel. « Elle est la plus tolérante des Microgels, tout en gardant les mêmes qualités sauf peut-être au niveau de la puissance où l'on perd un peu de vitesse » note Yvan (15/2). Malgré tout à moins de 100 euros, la Raptor a un rapport qualité/prix plus qu'efficace.

**En résumé :** Le premier prix de la série Microgel, vive la polyvalence et le confort !

POIDS : 255 GR

BALANCE : 345 MM

SURFACE TAMIS : 660 CM<sup>2</sup>

PRIX  
99,95€



### DIDIER, 47 ANS, 30/1, FAN DE FEDERER

Sans conteste c'est la K Blade Team de Wilson qui ressort du lot. Elle est nerveuse, c'est une bonne « berline », elle possède un sacré confort, j'ai vraiment eu de bonnes sensations.



# LOISIRS

## HEAD /// CROSSBOW 6

Voilà la grande nouveauté de chez Head, la Crossbow 6 se distingue de la 10 avec un tamis plus resserré (720 cm<sup>2</sup> contre 800 cm<sup>2</sup>) : « Ca part bien, c'est très agréable, et ça m'évite certains efforts de placements tout en restant efficace » explique Didier (30/1). La Crossbow 6 comme la 10 jouent dans la cour des cadres à haut profil (32 mm pour la 10 contre 30 pour la 6). Elles s'adressent donc plus aux joueurs loisirs qu'aux compétiteurs.

**En résumé :** La technologie Crossbow est au service du plaisir et ce pour tous les niveaux.

POIDS : 260 GR

BALANCE : 350 MM

SURFACE TAMIS : 720 CM<sup>2</sup>

PRIX

259,95€



## TECNIFIBRE /// X ONE POWER

La marque française s'essaye aussi aux raquettes dites « super tamis ». La X One Power propose donc 710 cm<sup>2</sup> pour un 255 grammes. « Beaucoup de puissance, la raquette m'a vraiment aidée. Rien à dire, pour ma pratique disons loisirs. C'est le produit que j'attendais ».

**En résumé :** La X One Power s'attaque à un segment très prisé, celui des joueurs « seniors ». Elle fait une entrée remarquée.

POIDS : 255 GR

BALANCE : 345 MM

SURFACE TAMIS : 710 CM<sup>2</sup>

PRIX

120€



## ERIKA, 15/3, 15 ANS, FAN D'ANA IVANOVIC

Je dois avoir un cadre adapté à ma morphologie et je sais que régulièrement je vais devoir changer car je grandis. C'est pourquoi dans cette optique j'ai bien aimé la Prince O Zone 3. C'est la première fois que je jouais avec une Prince et sa technologie à trous m'a bien plu. Juste derrière mais tout près je placerais la Babolat Drive Z Lite. »



## HUGO, 13 ANS, 15/4, FAN DE NADAL

J'ai profité de ces tests pour me séparer un moment de l'Aéro-proDrive. Au final j'ai été très à l'aise avec la Wilson K Pro Open que j'ai trouvé très confortable. Mais étant fan de Rafa, je ne peux décemment changer de cadre (rires).



## DUNLOP /// EV0255

Cette raquette bon marché fera le plaisir des joueurs qui cherchent avant tout un cadre tolérant et confortable : « Ca surprend au départ au niveau de la prise en main. Mais par la suite c'est très agréable » note Marie-Claude.

**En résumé :** Un rapport qualité/prix attractif pour une pratique de loisirs

POIDS : 270 GR

BALANCE : 345 MM

SURFACE TAMIS : 678 CM<sup>2</sup>

PRIX

69,95€



## FISCHER /// M STRIKE

Avec son manche intégré, la Strike surprendra car la sensation est assez unique. « Ce manche est étrange mais on s'y fait. Avec son grand tamis c'est un cadre confortable » affirme Laurent (15/1).

POIDS : 265 GR

BALANCE : NC

SURFACE TAMIS : 680 CM<sup>2</sup>

PRIX

99,95€



## WILSON /// K ZÉRO

Tamis surdimensionné (761 cm<sup>2</sup>), profil accentué, légereté (243 gr), la K Zéro est un cadre grand confort : « Je suis un adepte de ce type de raquettes. Elle fait partie des nec plus ultra, c'est certain ! » explique Jean-Claude (NC).

**En résumé :** Le cadre pour ceux qui privilégient le confort et une pratique de loisirs.

POIDS : 343 GR

BALANCE : 357 MM

SURFACE TAMIS : 761 CM<sup>2</sup>

PRIX

279,99€





## RAFTER,

### LE SERVEUR-VOLLEYEUR EST TOUJOURS PLUS GRAND QUE SON SPORT

C'ÉTAIT IL Y A 10 ANS, PATRICK Rafter venait de confirmer en finale de l'US Open 1998 et face à Mark Philippoussis sa suprématie sur le circuit américain. Et pourtant, l'homme du Queensland restera dans la mémoire l'homme de deux finales perdues à Wimbledon dont celle anthologique contre Goran Ivanisevic en 2001.

« Y a-t-il des mots pour décrire une finale comme celle que vous venez de faire avec Goran ? Personnellement, c'est la plus grande finale que j'ai vue à Wimbledon » dit, encore émue, Sue Barker, commentatrice de la BBC et ancienne vainqueur de Roland-Garros 1976. « Je vais essayer de vous trouver quelques mots » répond pince sans rire le défit du jour devant un public londonien hilare. Et défit, Patrick Rafter a de quoi l'être car il vient de perdre 9-7 au 5ème sa seconde finale de suite à Wimbledon, après celle contre Pete Sampras l'année précédente. Pourtant

l'Australien trouve encore la force de plaisanter, de donner le change. Plus très longtemps, à l'heure de passer le micro au héros

croate du jour, Rafter se tourne vers son camp, sa belle fiancée Lara Feltham, ses amis, Tony Roche son entraîneur, tous pâles comme la mort, tristes, abattus. « Thanks, mate ». Merci les gars. En une seconde, le visage de l'Australien se casse en deux, électrocuté par la prise de conscience de sa défaite.

Le masque de la douleur s'abat, et avant même qu'il puisse prononcer une autre phrase, Pat rend le micro pour aller cacher sa peine dans son bandeau. La scène est à se tuer.

Pour les plus jeunes qui nous lisent, et à qui les anciens champions racontent déjà, John McEnroe en premier, que Nadal-Federer à Wimbledon 2008 est le plus grand match de tous les temps, fai-

tes oui de la tête mais n'oubliez pas que le plus grand n'est pas forcément le plus émouvant. Le truc le plus dévastateur qu'on ait vu de notre vue, la seule finale jouée à âmes ouvertes et avec le bras qui pèse 20 tonnes sur toutes les balles de match, s'appellera éternellement Ivanisevic-Rafter à Wimbledon 2001. On défie d'ailleurs quiconque aujourd'hui de ne pas revoir le match sans tirer sa grosse larme, autant par le calvaire que fit subir à tous ses fans Goran Ivanisevic dans le dernier jeu, que parce que ce jour-là il affrontera un des champions les plus classes, élégants, sympathiques et offensifs de l'histoire du jeu : Monsieur Patrick Rafter, deux Grands Chelems (US Open 1997 et 1998) et...numéro 1 mondial, s'il vous plaît.

« Quand je l'ai rencontré, je n'ai pas su quoi lui dire » confiait l'an dernier à GrandChelem Marcos Baghdatis, fan absolu du dernier serveur-volleyeur australien et qui en arrivant en finale de l'édition 2006 avait eu l'occasion de croiser son idole dans les couloirs de Melbourne. Mais sait-on quoi dire à un gars plus grand que son sport ? Plus grand que toute la clique de bûcherons du fond du court qui servent aujourd'hui d'attrape-nigauds aux spectateurs ? Malgré une carrière courte (de 1991 à 2001), à peine plus d'une dizaine de titres sur le circuit (dont 2 Masters Series sur la tournée américaine de 1998, sa meilleure année), et une semaine seulement passée au sommet de l'ATP, Pat Rafter a durablement marqué toute une génération de joueurs... qui pourtant ne font pas et ne feront jamais service volée : de son compatriote Lleyton Hewitt à la famille Djokovic au grand complet (Nole, Marko, Djordje), tous fans déclarés du kangourou du Queensland. Voilà le mystère d'une aura qui vaut encore au résident des Bermudes d'être considéré avec Pete Sampras comme le dernier des Mohicans, seul capable d'aller chercher un Grand Chelem au filet sur les deux

balles de service, y compris sur cette terre battue de Roland-Garros qui le verra atteindre les demi-finales en 1997.

C'est pourtant ce maudit Sampras qui en 2000 et en son royaume londonien mettra un premier coup de pioche sur la calebasse de l'Australien. Après un départ prometteur et plein d'opportunités dans le 2ème set, Pat « mouille » pour la première fois de sa carrière et s'effondre (6-7 7-6 6-4 6-2), avant que l'année suivante le revenant Ivanisevic sorte la boîte à acés dans ces 5 sets anthologiques de la finale 2001. Mais au-delà d'échecs récurrents chez lui, à Melbourne (avec comme meilleur résultat une demi-finale en 2001 perdue contre Agassi), le grand regret de Rafter sera de ne pas pouvoir ramener la Coupe Davis en terre australe. Une première tentative en 2000 contre l'Espagne sur la terre battue lentissime de Barcelone se traduira par un échec attendu (3-1). Plus étonnant sera la défaite 3-2 des Aussies face à la France en 2001 alors que la rencontre se déroule sur l'herbe locale, avec un Hewitt numéro 1 mondial. Après avoir ramené l'Australie à un point partout au sortir d'une brillante victoire de Nicolas Escudé face au tout jeune patron de l'ATP, Rafter est choisi par John Fitzgerald pour épauler... Hewitt au détriment de la paire Woodbridge-Arthurs. Le duo improvisé se trouve littéralement dans le tie-break du 3ème set et remet en lice un couple Pioline-Santoro à peu près aussi brinquebalant. Non aligné le dimanche, Pat Rafter verra Wayne Arthurs s'incliner face au héros du week-end, Nicolas Escudé, en 4 sets, et le rêve du saladier d'argent s'envoler. Personne ne le sait encore, mais ce sera son dernier week-end de joueur professionnel. Aussi humble que son style fut flamboyant, Rafter annonce discrètement sa retraite à la fin de l'année. Thanks, mate.

#### Fiche Rafter

Nom : Rafter  
Prénom : Patrick  
Né le 28 décembre 1972 à Mount Isa, Queensland (Australie)

#### Palmarès

11 titres en simple, dont 2 titres du Grand Chelem (US Open 97 et 98)  
Numéro 1 à l'ATP le 26 juillet 1999  
358 matches gagnés,  
191 perdus  
\$11,127,058 de gain

#### LE BIG DAY

#### PHILIPPOUSSIS AUSSI...

Complètement à l'opposé en terme de caractère, la gueuerre Rafter-Philippoussis et surtout l'inconstance de ce dernier auront certainement coûté quelques Coupes Davis à l'Australie au tournant du siècle. Mais en individuel, Rafter ne se fera pas prier pour montrer qui est le patron. La finale 1998 à l'US Open restera son chef d'oeuvre. Quatre sets (6-3, 3-6, 6-2, 6-0) estampillés du pur sceau de l'offensive, labellisés par un Philippoussis admiratif au moment d'encaisser une de ses plus sévères défaites : « Il faut accorder tout le mérite de cette victoire à Pat. Avec 5 fautes directes dans tout le match, il y a des moments où il enchaînait vraiment comme le meilleur joueur du monde ». Avec deux victoires à Toronto et Cincinnati, Rafter sortira invaincu de la tournée américaine.





PRÉPARATION • COMPÉTITION • RECUPÉRATION

# isoxan sport

vitamines, anti-oxydants, oligo-éléments, co-facteurs, minéraux

Vous méritez  
une préparation de PRO

POUR AMÉLIORER  
VOS PERFORMANCES  
ET OPTIMISER  
VOTRE RÉCUPÉRATION

**isoxan sport**

boisson officielle de

**GrandChelem**

[www.grandchelem.net](http://www.grandchelem.net)

## Boisson active

Boisson avant, pendant  
et après l'effort

Pour contribuer à augmenter la  
puissance musculaire,  
le temps limite à l'effort,  
et faciliter la récupération.



## Sports intenses

Pour contribuer à maintenir  
un potentiel anti-oxydant  
élevé et diminuer le stress  
oxydatif lors d'efforts intenses  
et brefs (sports en anaérobie).



## Sports d'endurance

Pour contribuer à  
améliorer le rendement  
musculaire lors  
d'efforts prolongés  
(sports en aérobie).

Informations, conseils et modalités d'utilisation sur  
**[www.isoxan-sport.com](http://www.isoxan-sport.com)**

COMPLÉMENTS ALIMENTAIRES AUTORISÉS PENDANT LES COMPÉTITIONS.  
DISPONIBLE EN PHARMACIE ET MAGASIN SPÉCIALISÉ.

Les compléments alimentaires ne doivent pas être utilisés comme substituts d'un régime alimentaire varié.





PRÉSENTE



TENNIS, SOLEIL ET DÉTENTE



## 3<sup>ÈME</sup> INTERNATIONAL

# AGADIR TENNIS WEEK 2009

TOURNOI SPÉCIAL VÉTÉRANS SUR TERRE BATTUE **HOMOLOGUÉ ITF**

## AGADIR

DU 28 MARS  
AU 4 AVRIL 2009

SIMPLES MESSIEURS, SIMPLES DAMES  
DOUBLES MESSIEURS, DOUBLES DAMES  
TABLEAUX CONSOLANTES

ÉPREUVE +35/40 ANS, 40/45, 45/50, 50/55,  
55/60, 60/65, 65/70, 70/75, + DE 75 ANS

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS  
MASSENET SPORTS ORGANISATION  
56 rue Fessart 92100 Boulogne  
Tél 01 46 04 95 10  
[www.tenniscup.com](http://www.tenniscup.com) // [info@tenniscup.com](mailto:info@tenniscup.com)





# GUEST STAR

« Il faut croire en soi »

**Marcos, si tu devais donner quelques conseils aux jeunes qui vont participer au concours sur [welovemarcos.com](http://welovemarcos.com), tu insisterais sur quels domaines ?**

Je leur dirais avant tout de travailler dur aux entraînements, vraiment dur, mais dans le bon sens, parce qu'il ne faut pas faire n'importe quoi. Et aussi d'y croire. De croire en soi, de construire un «team» autour de soi. Quand tu es persuadé que tu peux faire quelque chose de grand, tu trouves toujours la solution. Dans le tennis, comme dans un autre sport ou dans la vie, je pense qu'il faut y croire, et travailler dur.

**Ici à l'Académie Mouratoglou, on voit beaucoup de parents sur les courts. Quelle est la place de la famille dans la réussite? Toi-même tu as eu un parcours particulier, et d'ailleurs tu en as beaucoup parlé...**

Les gens et les familles réagissent tous différemment. Je pense que c'est au joueur de déterminer la

**Ton meilleur souvenir en tant que joueur restera l'Open d'Australie ou pour toi est-ce une chose que l'on doit effacer ?**

Non, je ne peux pas l'effacer. Parce que même si aujourd'hui ça fait mal, il m'arrive encore de regarder les matches que j'ai faits là-bas, la finale, la demi-finale. Cela me donne aussi confiance, de voir les choses que j'ai réussies. Avant sur le circuit, on ne me connaissait pas. J'arrivais. Je n'avais rien à perdre. Je tapais dedans et ça rentrait. Là, ce n'est pas facile. Quand je joue un jeune comme Gulbis qui tape dans tout et que ça rentre, il faut trouver la solution pour contrer. Et ce n'est pas toujours facile. Le tennis a monté d'un niveau, et mes adversaires me connaissent aussi mieux. Mais il faut que je travaille encore plus, et j'aurai de nouveau ma chance. Et la prochaine fois, je ne la raterai pas. (rires)

**Tu parlais de gagner. Est-ce que l'émotion est liée à la victoire, ou est-ce qu'on peut les différencier ?**

Tous les matches en cinq sets dont je parlais, que j'ai disputés, par exemple, Agassi, Djokovic, Hewitt, je les ai perdus. Tous les trois! (Rires) Donc oui, des émotions on en a aussi quand on perd. On sort,

gagner un Grand Chelem. Tu restes dans l'Histoire. Le classement, ça ne veut rien dire. Tu peux aller gagner des tournois où il n'y a personne. Moi, ça ne me motive pas. J'aimerais gagner un Grand Chelem devant 20 000 personnes, devant 1 million de personnes, chez moi, avec des sensations exceptionnelles, plutôt que de finir n°3 ou n°4 mondial.

**Tu as un nouveau coach, et le moins que l'on puisse dire c'est qu'il s'agit d'une pointure...**

Peter Lundgren est un monsieur avec un grand M. Il a une expérience exceptionnelle. Il a travaillé sept ans avec Roger, il l'a amené à être n°1 mondial. Après, il a travaillé avec Marat et a gagné l'Open d'Australie avec lui. C'est un mec qui a beaucoup d'expérience, qui peut amener les gens très haut. Et après, je pense qu'il croit en moi et ça c'est très important. Il m'a choisi et pour moi ça c'est un truc positif.

**Au fait, la finale de Wimbledon, tu l'as vue ?**

C'est la première fois que je regarde un match en entier. Honnêtement, j'étais sur le cul. C'était un match exceptionnel. Les deux joueurs étaient sur un nuage. Je les

## MONSIEUR

# MARCOS BAGHDATIS

LE CHYPRIOTE AVEC QUI NOUS AVONS LANCÉ LE SITE [WELOVEMARCOS.COM](http://WELOVEMARCOS.COM) NOUS A REÇU POUR UN ENTRETIEN VÉRITÉ. LE NOUVEAU MEMBRE DU TEAM TECNIFIBRE DÉVOILE SES AMBITIONS ET SES ENVIES ALORS QU'IL VIT UNE PÉRIODE DIFFICILE APRÈS SA BLESSURE.

Propos recueillis par Laurent Trupiano



place des parents, des entraîneurs, plutôt que l'inverse. Il faut que ce soit le joueur qui décide, et pas les autres.

**Quel est ton plus vieux souvenir de tennis ?**

Je me vois sur les grillages des courts, quand j'avais cinq ans. Et mon père qui m'envoyait des balles pour que je descende. Je n'ai pas trop de souvenirs des courts de tennis où je m'entraînais. Parce que j'avais une vie normale. J'allais à l'école. Je m'amusais. J'allais à la plage. Je m'en foutais un peu, et mes parents aussi. C'est à 11 ans que tout a commencé quand mon père a décidé de se mettre dedans. A 14 ans, je débarquais à l'Académie Mouratoglou.

on est vidé, on a tout donné, on n'a rien à se reprocher. Je ne sais pas trop comment exprimer ces émotions. Bon, j'ai aussi connu des émotions quand j'ai battu Nalbandian en demi-finale de l'Open d'Australie.

**La finalité c'est un Grand Chelem ou le top 10 ?**

Honnêtement, c'est de gagner un Grand Chelem. Je préfère gagner un Grand Chelem et ne pas être n°1 mondial que l'inverse.

**Aujourd'hui il y a ceux qui ont gagné un Grand Chelem, et ceux qui réalisent une carrière où ils ont le classement, sans avoir gagné de Grand Chelem..**

Exactement, et moi je préfère

félicite, parce que ce que font ces deux-là pour le tennis est exceptionnel. Ils sont les deux meilleurs joueurs de tous les temps. C'est dommage pour eux de se trouver à la même période, parce que c'est toujours dur pour l'un des deux. En tout cas, c'est pour cela qu'on aime le tennis, pour ces émotions. Le public aussi a vibré. On a déjà vu des matches de ce type, en cinq sets, accrochés. J'en ai même fait quelques-uns moi-même. Ce sont ces choses-là qui me donnent envie de jouer au tennis, d'aller au bout de mes rêves.



# Gagne une journée avec Marcos Baghdatis

[www.welovemarcos.com](http://www.welovemarcos.com)

- > 1 journée avec Marcos (2 gagnants)
- > 5 Raquettes TFlash 315
- > 10 Tee shirts dédiacés



Réponds aux questions suivantes :

- 1 - Quel est le modèle de la raquette avec laquelle joue Marcos?
- 2 - Quel est le nom du tournoi du Grand Chelem où Marcos a atteint la finale?

... en te connectant sur internet : [welovemarcos.com](http://welovemarcos.com)



**Tecnifibre**

[www.tecnifibre.com](http://www.tecnifibre.com)



[www.blend.fr](http://www.blend.fr)